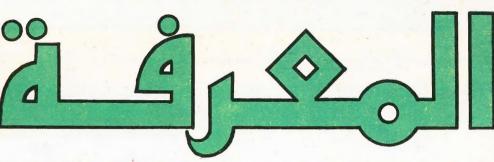
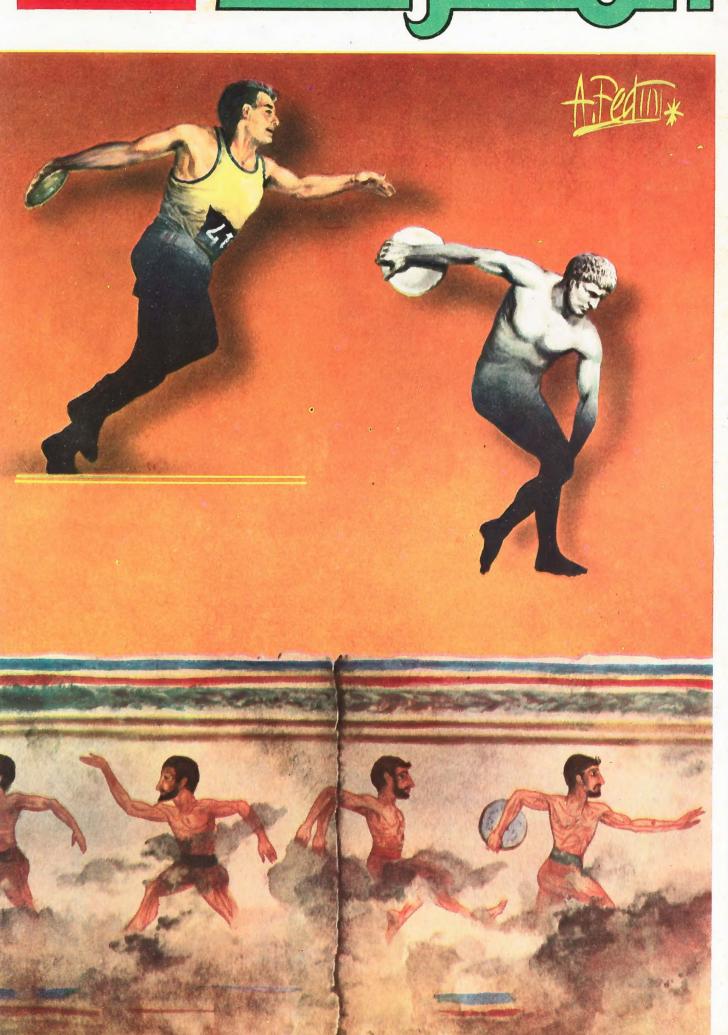
السنة الشانية ١٩٧٢/١١/١١ تصدر كل حميس









اللجنة العلمية الاستشارية للمعرفة:

الدكتور محمد فسؤاد إبراهيم الدكتوربط رس بطرس عسائي الدكتور حسسين وسيوري الدكتورة سعساد ماهسسر الدكتور محمد جمال الدين الفندي

من اللعب إلى الربياضية

شف ق ذه طوس ون أب محمد تك رجب معدد مس سكرتيرالتحريد: السيلة/عصمت محمد أحمد

اللجنة الفنية:

للوصول إلى مقر الألعاب الأولمهية في دورتها العشرين التي أقيمت في ميونيخ عام ١٩٧٧ ، كان الرياضيون من جميع أنحاء العسالم يستقلون الطائرات التي تسير بسرعة تقارب سرعة الصوت .

وعلى بعد آلاف الكيلومترات ، أمكننا أن نشاهد على شاشات التليڤزيون ، صور المباريات وقد نقلت إلينا عن طريق الأقار الصناعية، بسرعة توازى

إن إمكانيات العلم الحديث التي وضعت في خدمة الرياضة ، لم يسبق لهــا مثيل ، وفي الصحف نجد أن سباق المــائة متر يلقي نفس الاهتهام الذي تلاقيه الأحداث

واليوم لم يعد أحد يجهل أسماء الأبطال الأولمپيين، وأصبحت الرياضة في العالم الحديث ملكة متوجة . ولكن ، ما هي الرياضة ؟

ماذا تعسى الربياضية ؟

الحقيقة أن الكلمة الإنجليزية Sport ترجع إلى الكلمة الفرنسية القديمة Desport ومعناها التسلية . والواقع أن الكلمة تعنى الاسترخاء والتسلية،ولكنها تعنى بصفة خاصة التمرين البدني ، وبهذا المعنى الأخير بدأ استخدامها منذ القرن السادس عشر.

فالرياضة إذن هي مجموع التمرينات البدنية، والمباريات،والمسابقات التي يؤديها الإنسان منذ آلاف السنين ، بقصد تنمية قدراته البدنية والعقلية ، وبقصد التسلية والترفيه عن جسمه وعقله ، ولاطراد التحسين في قدراته الةياسية . والإنسان يزاول الرياضة لأنه يشعر بالحاجة إلها ، ولأنه يجد فيها متعة المنافسة،والحركة ، وبذل الجهد، ولأنه يريد أن يختبر كافة إمكاناته . أما بالنسبة للأطفال ، فإن الميل للألعاب الرياضية يولد معهم بالغريزة.

من الالعاب الصردية إلى الألعاب الجماعية



(٢) بعد سن الحامسة، يبدأ الأطفال

في التجمع تلقائيا ليلعبوا معا .

(١) إن الطفل حتى سن الرابعة أو الحامسة ، يلعب دائمًا منفرداً ، حتى وإن وجد مع أطفال آخرين .

الباضة "البرزوالأول"

إذا راقبنا سلوك الطفل الصغير حتى سن الرابعة أو الخامسة ، نجد أنه يلعب منفردا ، ويتكشف بنفسه قدراته الخاصة ، والعالم من حوله ، والوسط الذي يحيط به . وهو حتى لو وجد مع أصدقائه الصغار ، فإنه يظل بمعزل عنهم ، منفردا بنفسه ؛ ويمكننا أن نشاهد في الحجرة الواحدة أو في الملعب الواحد، ثلاثة أو أربعة أطفال يمرحون

الواحد إلى جوار الآخر ، ولكن كلا منهم على حدة .

وبعد سن الخامسة ، تتغير الصورة ، ويبدأ الأطفال في اللعب معا؛ وبعبارة أخرى يبدأون في التعاون ، فنجد أن هوالاء الصبية الصغار لم يعودوا يمرحون فرادي، ولكنهم يتجمعون ليكونوا « قطارا » أو « فصيلة من الجند »، في حين تتجمع البنات ليلعبن لعبة « ستالبيت »، أو « البائعة »، أو « الأب والأم » . ينشأ بعد ذلك ما لم يكن من نشأته بد : فبينما يعدو الأطفال معا ذات يوم، يحاول كل منهم أن يصل قبل الآخرين ، وإذا كانوا يقذفون الحصى ، يحاول كل منهم أن يقذف بحصاته إلى أبعد من مرمى زملائه . . ومن هنا تنشأ تلقائيا روح المباراة أو التنافس ، وبعبارة أخرى،الرياضة . وفي عالم الكبار سرعان ما أخضعت الرياضة لقواعد محددة ، وقوانين صارمة، وتنظيات دقيقة .

تقدم دائم

في أثناء الألعاب الأوليميية الأولى التي أقيمت في أثينا عام ١٨٩٦، فاز الأمريكي بورك Burke في سباق المـاثة متر ، وقطع المسافة في ١٢ ثانية . وفي الدورة التالية التي أقيمت في پاريس عام ١٩٠٠ ، كان الزمن الذي قطعت فيه مسافة المائة مر هو ۸٫۸ من الثانية .

كان ذلك قفزة هائلة للأمام . وقد ظل هذا الرقم القياسي ثابتا حتى دورة ١٩٣٢ التي أقيمت في لوس أنچلوس، حين تمكن الأمريكيٰ تولان Tolan من قطع المسافة في ١٠,٣ من الثانية ، وهو زمن غير عادى ، اعتقد الجميع أنه لن يمكن تخطيه . ولكن حدث في عام١٩٣٦ أن تمكن الأمريكي أوينز Owens من قطع هذه المسافة في١٠,٢ من الثانية . وقد ظل أحسن عدائي العالم طيلة عشرين عاما يحاولون ضرب هذا الرقم القياسي دون جدوى : لقد انتقل عالم الرياضة إلى عصر السرعة الفائقة، حيث أصبح كسب الجزء من عشرة أجزاء من الثانية يتطلب أعواما من الجهد والتجارب والتدريب. وأخبرا ، في شهر أغسطس عام ١٩٥٦ ، نجح الأمريكي الأسود ويليامز Williams فى تحقيق ١٠,١ من الثانية . وهنا شعر العالم بأنه أصبح يواجه سدا منيعا أمام الرقم التالي ،وهو ١٠ ثوان . ولكن الرياضة لا تتوقف إطلاقا على طريق التقدم . وفي يوليو ١٩٦٠، تمكن الألماني هاري Hary من تحقيق هذا الإعجاز بأن قطع مسافة المائة

وهكذا نجد أنه كان لابد من مرور ٦٤ عاما لتحقيق فرق زمن قدره ثانيتان ، ومع ذلك فإنه يعتبر تقدما هائلا . ويمكننا أن نقول نفس الشي ً عن النتائج الرياضية الأُخرى . فني عام ١٨٩٦ استطاع الأمريكي كلارك Clark أن يقفز إلى ارتفاع ١,٨٠ متر ، وفي عام ١٩١٢ تمكن مواطنه هورين Horine من تحقيق ارتفاع ٢ متر لأول مرة . وفي عام ١٩٦٠ استطاع الأمريكي الأسود توماس Thomas ضرب هذا الرقم بأن قفز ٢,٢٢ م ، وفي عام ١٩٦٢ تمكن السوڤييتي برومل من تحقيق الرقم ٢,٢٨ م .

ماذا تعني لهذه الأرقام ؟ إنها تعني أن الرياضة في تقدم دائم، وأنه في الإمكان أن نحصل دائمًا على المزيد من جانب الرياضيين، أو بعبارة أخرى من الجسم البشرى: فليس هناك أي حد أو نتيجة يمكن اعتبارها نهائية، فرقم العشر ثوان التي قطعت فيها مسافة الماثة متر ، وارتفاع ٢,٢٨ م الذي تحقق في القفز العالى، سوف يأتي الوقت ، إن عاجلاً أو آجلاً ، الذي يمكن فيه تخطبهما .

ولد تراچان Trajan ولد تراچان فى إيتاليكا Italica بأسپانيا بالقرب من سيڤيل Baetica فى مقاطعة بتيكا Baetica

وكان تر اچان ، قبل أن يتبناه نر قبا Nerva ، قد حقق هو الآخر مجداً بارزاً في المناصب العسكرية ، وحصل على لقب « چرمانيكوس نو قا . وفي نفس الفترة ، كوس نال أمجادا أخرى مثل داسيوس نال أمجادا أخرى مثل داسيوس كوس المعتدد المناسيوس و يار تيكوس ويارتيا) .

و بعد و فاة نر قا ، قضى تر اچان عامين فى التفتيش على المواقع الدفاعية علىطول نهرى الراين و الدانوب و العمل على تقويتها ، و أخيراً وصل إلى وعلم الشعب وعملس الشيوخ فى اختياره إمبر اطوراً عليهم ، و هوذلك

▲ تمثال من الرخام لرأس تر اچان (۹۸ – ۱۱۷ م)(متحف أوستيا)

الرجل ذو القامة الفارعة والوجه الحشن والشعر الأشيب القوى ، وبعبارة أخرى ذلك الجندى المحنك الذي صقلته المعارك وهو بعد في عنفوان شبابه .

الإدارة في عهددسراجان

كان مجلس الشيوخ الذي كان على تراچان أن يواجهه ، يختلف في آرائه وتكوينه عن ذلك الذي كان معاصراً لبداية عهد الإمبراطورية . وكان الاضطهاد الذي لاقاه المجلس من نيرون ودوميسيان قد جعله يتقبل تراچان على أنه على الأقل «أحسن من الأسوء». وقد بدأ تغير اتجاه المجلس بعد تغيير تكوينه .

وقُد بدأ تغير اتجاه المجلس بعد تغيير تكوينه . وفى إيطاليا قام تراچان بإصلاح طرق أبپان Appian وإيمليان Aemilian ولاتن Latin ، وشيد الطريق العلوى فوق مستنقعات پونتين Pontine ، كما شيد طريق تراچان العظيم من بنيڤنتيوم Beneventum إلى برونديزيوم Brundisium ولا تزال بعض الكبارى التي شيدها قائمة للآن .

ولكى يشجع تراچان على زيادة النسل وللتخفيف من أزمة المزارع في إيطاليا ، قام بتعميم برنامج برقا الغذائى ، كما أنه حد من الهجرة من إيطاليا ، وأنشأ مستعمرات للوى الخبرة بالقرب من روما ، وأجبر أعضاء مجلس الشيوخ عن المحافظات على استثمار ما لا يقل عن ثلث رؤوس أموالهم في أراضي المزارع الإيطالية . وكانت السياسة السخية للإقراض الزراعي سبباً في تشجيع الأهالى على طلب الأراضي البور ، ومكنت الفلاحين الذين لا يملكون أرضاً والأرقاء المحررين ، من تملك المزارع والمساكن .

المحسروب الداكسة "١٠١-٢٠١"

رغم ذلك كله ، ظل الجيش يشغل الجزء الأكبر من اهتهاماته . وفي عام ١٠١ جرد حملة لغزو داكيا Dacia التي سبق له أن عقد مع ملكها ديسيبالوس دوميتسيانوس Decebalus Domitian في عام ٨٩ معاهدة ، وإن كانت مرضية ومجزية ، إلا أنها كانت على شيء من المهانة بالنسبة الكرامة الرومانية .

لم تكن مهمة غزو داكيا بالعملية السريعة أو السهلة . وقد واجه تراچان نكسة قوية في تاپاى Tapea بالقرب من أيرن جيتس (الأبواب الحديدية) ، وفي ربيع عام ١٠٧ عاود تراچان غزو داكيا ، فعبر جبال الكربات عن طريق ممر البرج الأحمر ، وتمكن من الاستيلاء على العاصمة سارميز يجيسئوزا Sarmizegthusa حيث أقام بها حامية مستديمة . وعند ذلك عاد تراچان إلى روما للاحتفال بالنصر وبضم داكيا إلى إمبر اطوريته .

الحروب السارتية "١١٧-١١١"

بعد سبع سنوات من السلم ، نشبت حرب مع پار ثيا Parthia ، وكان تراچان هو الذي أثارها . فأقلع بأسطوله شرقاً في خريف عام ١١٣ .

و في الربيع التالي غز ا أرمينيا التي لم تبد أية مقاومة .

وعند عودته من أرمينيا إلى أنطاكية ، اخترق تر اچان شمالي بلاد مابين النهرين منتصراً ،

وفى عام ١١٥ استأنف عملياته الحربية على طول نهر الفرات الأعلى . وقد كان نجاحه فى ضم ولايتين جديدتين لملكه وقبوله رسمياً لقب « الأمير المتميز » Optimus Princeps دليلا على نجاح حملاته الحربية التى قام بها فى عامى ١١٤ و ١١٥ .

وفى عام ١١٦ ضم مملكة أديابين Adiabene الموالية لپارتا لملكه تحت آسم ولاية آشور . ثم قام بعد ذلك بغزو پارتا نفسها وحاصر ستيسيفون Ctesiphon الواقعة على نهر دجلة واستولى عليها ، وبذلك أضاف تراجان إلى إمبراطوريته ولاية رابعة ، واتخذ لنفسه لقب پارتيكوس Parthicus .

وفى محلال عامين كان قد وسع أملاك روما من منابع نهرى دجلة والفرات إلى الخليج الفارسي . وهنا أصبحت طرق التجارة إلى الشرق الأقصني في قبضته .

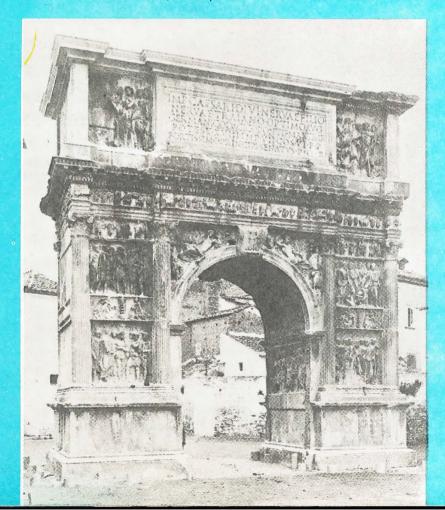
كانت الإمبر اطورية التي نجح تراچان في بسط رقعتها إلى حدود لم يسبق أن عرفتها من قبل ، قد أخذت تهتر أمام عدة ثورات نشبت في وقت واحد . فقد ثارت سلوكيا Seleucia وبلاد ما بين النهرين وآشور وحتى أرمينيا ، وأخذت جيوش پارثية قوية تتحرك عائدة لاسترجاع الأرض المفقودة منها . كما أخذت سارماتيا وروكسولاني على طول الدانوب تعود الحركة ، وفي بريتانيا أخذت الحاميات الرومانية في التقهقر .

كانت أخطر تلك الثورات هي ثورة اليهود في برقة وبلاد ما بين الهرين وأديابينا وقبرص ومصر ، وهي ثورات اتسمت بمذابح رهيبة ولقد قام تراچان بنفسه بهدئة الحالة في الجزء الجنوبي من بلاد ما بين الهرين، وذلك بالاستيلاء على سلوكيا الواقعة على بهر دجلة ، في حين قام نائبه بإعادة فتح الجزء الشالى ، وتمكن بعد ذلك بوصفه حاكماً على چوديا Judea ، من سحق جميع الثورات اليهودية في فلسطين ، أما نوابه الآخرون فكانوا أقل نجاحاً في إخضاع الثورة في برقة وقبرص ومصر . كما أن تراچان لم يتمكن من الاستمساك بكافة فتوحاته اليارثية ، فني عام ١٦٦ نزل لأحد أمراء پارثا عن ولاية جنوبي بلاد ما بين الهرين ، ولم يكن هذا الأمير سوى أحد أنصار روما ، كما أنه فقد ولاية آشور بأكلها وجزءاً من أرمينيا الكبرى .

وف أة تراجان" ١١٧ "

وفى طريق عودته من ستزيفون Ctesiphon ، حل به المرض . وفى فصل الشتاء ، وكان ذلك فى أنطاكية حيث كان مهمكاً فى الإعداد لحرب جديدة فى بلاد ما بينالنهرين فى الربيع التالى ، اشتد عليه المرض ، فأصيب بأزمة فى سلينوس Selinus بصقلية ، وتوفى بعدها ببضعة أيام (٩ أغسطس ١١٧) .

قوس تر اچان فی بینیڤنتم (۱۱۶ م) ۰



السيوسان الكرري

نحن على رصيف في ميناء مدينة يونانية ، في زمن يعود إلى ثمانية قرون قبل الميلاد . إن هناك جمعاً من الناس يودعون سفينة على وشك الرحيل . وفوق السفينة مجموعة من سكان هذه المدينة : إنهم جميعاً من الشباب الأقوياء ذوى الجسارة ، وهم ذاهبون في محاولة للعثور على الحظ في أرض تقع فنها وراء البحر .

لقد عينت حكومة المدينة رئيساً لهم ، وقد قام هذا الرئيس بزيارة الأرض التي سيتوجهون إلها ، وسيكون رائداً للمجموعة بأكملها ، وعليه أن يحافظ على النظام ، وأن يوزع علَّهم المهام المختلفة . وقد عهد إليه الكهنة بـ « النار المقدسة » التي أخذت من المعبد ، ويتعين عليه أن يحملها إلى الأرض الجديدة ، وأن يحتفظ بها هناك مشتعلة . وستكون هذه النار بالنسبة للمهاجرين ، رمزاً للوطن البعيد .

> فما تكاد تنقضي بضعة أيام ، حتى تصل السفينة اليونانية إلى مشارف ساحل صقلية . لقد حانت الآن أهم لحظة في الرحلة ، ألا وهي اختيار المكان الذي يُمكن أخبراً الهبوط فيه ، والاستقرار عليه . ويتجه المهاجرون بطبيعة الحال إلىحيث، يبشر الساحل بوجود مساحات ممتدة من الأزاضي الخصبة .

> وتقوم السفينة ، بقيادة الرئيس ، باستطلاع ساحل البلاد الجديدة ، وتدخل في الفجوات ، وتتحرى ألا تكون في المياه مناطق خطيرة ، وتنتقي الشواطئ التي يسهل الهبوط عليها، وتكون صالحة لإقامة ميناء عليها .

وتبدأ عمليات نزول هنا وهناك ، لاستطلاع الحدود الخلفية لهذه الأرض ، وجمع المعلومات عما فيها من مصادر للمياه ، وإمكانيات للرعى ، وأشجار تنتج الأخشاب . وأخيراً يتم اختيـار المـكان المنـاسب ، فترسو فيه السفينة ، ثم تسحب إلى الأرض الجافة ، وتفرغ كل محتوياتها ، وهي الأدوات اللازمة لعمل النجارين، والحدادين، وعمال البناء ،والفلاحين ، ثم المواد الغذائية ، والبذور والأسلحة .

وفي خلال ذلك يكون فريق منهم قد انتهى من بناء مذبح Altar ، فيذهب للآلهة لكي تتولي حاية المدينة التي توشك أن تقوم . وفي مقابلهذه المعونة من قبلالآلهة، فإن المهاجرين يعدونها ببناء معبد شبيه بذلك الذي تركوه وراءهم فى الوطن ، بأسرع

إن كل شيٌّ في الأرض الجديدة يجب أن يكون شبهاً بقدر المستطاع بما في الوطن البعيد ، ولذلك كانوا يطلقون على الجبال والأنهار القريبة ، أسماء الجبال والأنهار فى الوطن ، ثم تخطط الطرق ، وتشيد البيوت الأولى ، ويبذل جهد كبير لـكى تجئ على نمط بيوت المدينة التي وفدوا منها .

> وفيها بعد ، عندما تجود الحقول المحيطة بالمدينة بأول محاصيلها ، وتكون الإقامة الآمنة قد تحققت ، يبعث المهاجرون إلى الوطن في طلب نسائهم وأبنائهم الصغار ، ويعد أسطول من السفن ، لكي يربط بصفة داتمة بين المدينتين : القديمة ، والجديدة .

> ويتدفق أناس آخرون كثيرون للإقامة في المدينة الجديدة ، ويولد فيها أطفال كثيرون ، هم أبناء اليونان الذبن ولدوا خارجها . ولهؤلاء الأبناء يغذو لزاماً بناء المدارس التي يتعلمون فيها اللغة اليونانية . ومع مضي الزمن، عشرات الأعوام ثم القرون، تصبح المدينة الجديدة فى بعض الأَحيان ، أَكْثَر ثراء وعظمة وجهالا من تلك المدينة التي هاجر منها أوائل الرواد الشجعان .



وهكذا كانت تنشأ المستعمرات التي أسسها اليونانيون علىسواحل صقلية وجنوب إيطاليا .

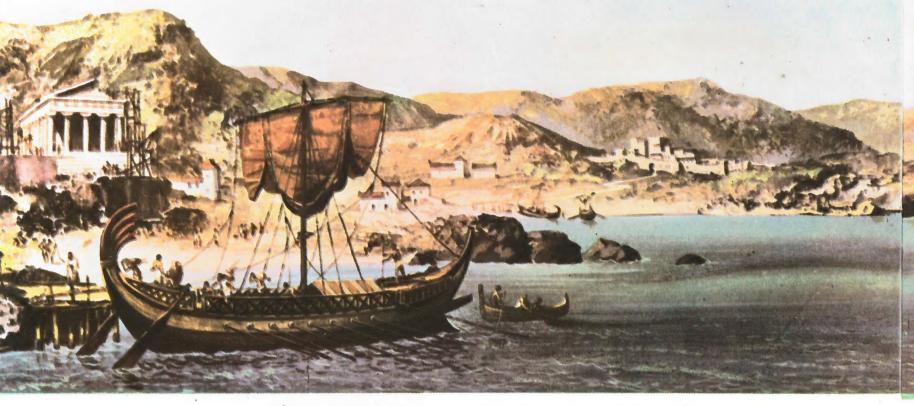
لماذاكان الإغربيق يصاحرون ؟

المعروف أن اليونان أرض صغيرة تكثر فها الجبال ، كذلك فإن المراعي، والمزارع، ومجارى المياه قليلة فها ، وكل ما هناك أن البحر موجود فها في كل مكان . والبحر يدعو إلى الملاحة ، وإلى السفر إلى بعيد ، محتاً عن أراض جديدة ، وأسواق جديدة .

وفي بعض الأحيان ، كانت المستعمرات تنشأ باعتبار أنها ستمسى مخازن للسلع ، وكان التجار البحريون الإغريق الذين يذهبون لبيع منتجاتهم إلى شعوب أخري من شعوب البحر المتوسط ، في حاجة إلى أن ينشئوا في تلك الأراضي موانئ يمكن الرسو فها بسفنهم المشحونة بالسلم ، ومخازن يودعون فيها هذه السلع .

وإلى جانب المخازن ، قامت البيوت والمساكن لمن يتولون حراسة السلع المختلفة ، والمكاتب للوكلاء التجاريين ، ومزيد من المساكن لأسرهم . وربما نشأكذلك معسكر لمجموعة من الجنود ، لكي تواجه الأهالي المحليين ، إذا هم أرَّادوا الاستيلاء على محتويات المخازن ، بغير أن يدفعوا الثمن المقرر .





📤 سفینتان یو نانیتان تر سوان علی ساحل إیطالیا الجنوبی ، حیث یجری إنشاء إحدی مدن الیو نان الکبری

إن هذا النوع من القواعد التجارية ، كان ألخلية الأولى لمستعمر ات يونانية متعددة ، غبر أنه كثيراً ما كانت تحدث هجرات منظمة لها هدف محدد ، هو الحصول على منفذ للسكان الزائدن.

بويدان جدديدة

رأس من الأرچيل تمثل كوروس

لقد بلغت المستعمرات التي أقيمت على السواحل الجنوبية لإيطاليـا وصقلية درجة متقدمة من الرخاء والعظمة ، إلى حد أنها اتخذت اسم « اليونان الكبرى » ، وذلك ما كان · يعني أن « اليونان الكبرى » كانت هناك ، على سو احل شبه الجزيرة الإيطالية .

وعلى البحر الأيوني قامت (تارانتو Taranto) ، و (ميتاپونتو Metaponto) ، و (إراكليا «أركوله» Eraclea) ، و (سيباريس Sibari) التي اشتهرت بثراء سكانها ، و (تُوريه Turii) ، و (کروتو ناCrotone) ، و (لوکریس Locri) ، وریچیو (رنجیوم،Reggio). وعلى البحر التراني نشأت (يوسيدونيا Poseidonia) ، و (كوماي Cuma)

و (نياپوليس Neapolis) . وكذلك فإن المستعمرات التي قامت في صقلية كانت بدورها ذات ثراء واز دهار ، فهاهی (زانکل Zancle) _ أي مسينا Messina على الساحل الشرق للجزيرة ، و (كاتانيا Catania)، و (ناسو Nasso)، و (سیر اکوز ا Siracusa) ، القوية . وفي الجنوب (چيلا Gela) ، و (سیلینونت Selinunte) ، تم (أجريجنتو Agrigento) البالغة الثراء . و في شمال الجزيرة ، قامت كلمن «سيجيستا « Imera » و « إعمرا Segesta



كتب أحد المؤرخين القدامي يصف اقتصاد

أجريچنتو فقال: ﴿ ليست هناك منطقة أخرى فيها كروم يمكن مقارنتها بكروم أراضي أجريچنتو ، ولايسهل العثور على أشجار زيتون بمثل جال أشجارها . إن أهل أجريچنتو يصدرون الجانب الأكبر من منتجات أرضهم إلى قرطاچنة ، ويحصلون في مقابلها على الكثير من النقود ، ومن أجل هذا أصبحوا في غاية الثراء » .

وكانت سيباريس على مثل هذا الحظ، لوقوعها على أقصر طريق للمواصلات بين البحر الأيوني والبحر التبراني ، ومن هنا أصبحت نقطة لقاء ومبادلات بين السلع الواردة من





قدر من میساپیا (تارانتو) بالمتحف الوطني

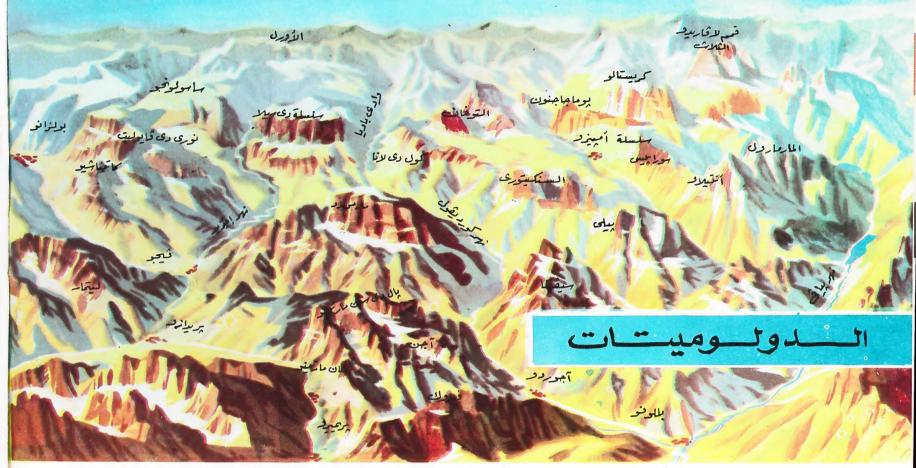


أجر يجينتو: معبد من الطراز الدوري في عصر (لاسينيا) القرن الحامس قبل الميلاد

وبفضل كل هذه الثروات ، أصبحت سيباريس في فترة وجيزة مدينة الرحاء والفيض ، وبلغت الرقة والرفاهية بسكانها إلىحدأنهم أبعدوا عنها كافة المهن التي تحدث ضجة (مثل الحدادين والنجارين وغيرهم) .

و لفد أتاحت الثروة الضخمة التي امتلكتهامدن اليونان الكبري أن تشيدالمباني الوائعة ، و بصفة خاصة المعابد ، التي يتبين من الحطام الباقي منها أنها كانت آية من الجمال .

إن هذه الصورة تعيد إلى أذهاننا ، أنه لسكى نستمتع بمشاهدة العدد الأكبر من الأعمال الفنية في العارة الإغريقية ، قد لا يتاح لنسا ذلك في اليونان نفسها ، وإنما في جنوب إيطاليـــا ، حيث ازدهرت فيها بين القرن الثامن والقرن الثالث قبل الميلاد حضارة اليونان البكبرى .



بعض قم الجبال الشهيرة في الدولوميتات ، وترى في الوديان البحيرات الرائعة ، والمنتجعات السياحية الكبيرة المعروفة .

إذا بعدت عن ڤيرونا بضعة كيلومترات في السهل الإيطالي الألماني ، فستجد نفسك في واحة من أجمل بقاع العالم ، منطقة جبلية تسمى الدولوميتات The Dolomites . وتتكون جبال الألب الدولوميتية هـذه من مجموعات عديدة من الجبال تمدها خمسة أنهار : الأديج Adige ، والإيساركوه Isarco ، والرينزا Rienza ، والبيافة Piave ، والبينزا Trento . وهي تغطى مساحة تبلغ ٥٩٦٨، كيلو متر تقريباً . وتدخل في الولايات الإيطالية الثلاث ، ترنتو Belluno ، وبللونو Bolzano .

وتجمع الدولوميتات بوصفها سلاسل منفردة ، وهي جميعاً تنقسم إلى الجزء الغربي والجزء الشرق ويفصلهما وادعميق ، هو وادى باديا Badia ، ووادى نهر كورديڤولي Cordevole .

أما الدولوميتات الغربيسة فتتكون من مجموعة مارمولادا متراً) ، وبها أعلى القمم الدولوميتيه ، قمة مارمولادا نفسها (٣٦٥٥ متراً) ، وأكثرها اتساعاً بال دى سان مارتينو Pale di san Martino . وفى الدولوميتات الشرقية ، نجد ثانى القسم ارتفاعاً ، الأنتيلاو Antelao متراً) . وليست هناك ثلاجات كبيرة حقيقية في الدولوميتات . كما أنه ليس هناك جبال مرتفعة حقيقة . على أنه يوجد عدد من الثلاجات كما أنه ليس هناك جبال مرتفعة حقيقة . على السفوح الشهالية لجبال مارمولادا، ومساحتها تقترب من ١٩٢٥ كيلو متر مربع .

كيف ستكونت الدولوميسات؟

تشهّر الدولوميتات فى جميع أنحاء العالم بشكلها العجيب ، فهى وسط المروج والمراعى تنهض كالحوائط ، وتشق الهواء إلى ما يزيد على ١٠٠٠ متر ،مكونة نتوءات بارزة ، وحافات ، وأبراجاً ، ومسلات .

والترياسي (منذ ٢٠٠ – ١٥٠ مليون سنة) بنفس العربي اليرمي المربية الله يتكون بها الحواف المرجانية في الوقت الحاضر . وقد أدى عمل البحر في هذه الصخور المكلسية إلى تشكل الحاص المعروف بالدولوميت ، فهي من كربونات الكلسيوم المضاعفة والمغنسيوم .

وقد أعطى عاملان هذه الجبال شكلها الغريب الجميل ، أما العامل الأول فهو قلة تعرضها لحركة الطمى التي أوجدت جبال الألپ ، رغم أنها تكسرت وتشققت كما التحمت بفعل هذه الحركة الأرضية ، بحيث أصبح لها أوجه مسطحة سريعة الانحدار . أما العامل الثاني فيأتى من طبيعتها الكلسية ، مما جعلها أكثر تعرضاً للتعرية الكيميائية ، أكثر من الجبال الأخرى التي تجاورها .

تركيب جبل



اكتشف الكاتب وعالم المناجم الفرنسى ديودا دى دولوميو Deodat de وهو يجوب جبال الألپ عام ١٧٨٩ صحورا يبدو أنها كلسية . وعندما حللها تحليلا دقيقا ، وجد أنها تحتوى أيضا على المغنسيوم . فأذاع بين الدارسين وجود صخر يجمع بين كربونات الكلسيوم والمغنسيوم . وقد أطلق العالم الفرنسى تيودور دى ساسور Theodore de Sassure في عام ١٧٩٥ اسم دولوميت على هذا الصخر ، تكريما لدولوميو .

الطربقة الشرفتية في تسلق الجبال ؟

تتحدى صخور الدولوميتات المنحدرة متسلقى الجبال المهرة . إن وعورة الصخر ونتوءاته تمكن المتسلقين من اجتياز طرق يبدو أنها مستحيلة في غيرها من المناطق .

وتسمى طريقة تسلق الصخور الدولوميتية بالطريقة الشرقية (لأن منطقة الدولوميتات تقع شرقى الألپ) ، بيها الطريقة المختلطة لتسلق الجبال، والتي تتسلق صحورا وغطاءات هشة من الصخور ، ومناطق ثلجية في جبال البرنين Bernese ، والأبنين Pennine ، والألب الجرائية Graian Apls تعرف بالطريقة الغربيسة .





وتشتهر يوغوسلاڤيا بوجه خاص بأشجـار البرقوق . وتقدم هذه أكثر من مليون طن من الفاكهة كل عام . وأغلب هذه الثمار يتم تجفيفها وتصديرها . بينما يستقطر من بعضها مشروب «براندى البرقوق» .ويبلغ محصول التفاح حوالى ربع مليونطن كل عام . أما الزيتون فتقتصر زراعته على المنطقة الساحلية .

من الناحية الاقتصادية

وتقدم غابات أشجار الزان، والصنوبر، والبلوط، حوالى ثمانية ملايين قدم مكعبة من الأخشاب في السنة. ويتم حالياً زرع العديد من أشجار الحور. وتتوافر في يوغوسلاڤيا ثروة حيوانية كبيرة. وفما يلى بعض الأرقام:

ماشية .٠٠,٠٠٠ خراف ١١,٠٠٠,٠٠٠

التجارة

على مدى قرون عديدة ، ظل الاقتصاد اليوغوسلاڤى قائماً على زراعة المحاصيل ، وتربية الماشية ، تقوم يوغوسلا واستغلال الغابات . ومع ذلك فمنذ الحرب العالمية الثانية ، توسع النشاط الصناصى بها توسعاً سريعاً . وشرقأوروبا . ويا وقد ظلت مصادر الدولة من المنجميات مهملة فيا قبل عام ١٩٣٩ ، وذلك بسبب عدم توافر ولكن الدولة تتمة

وقد طلت مصادر الدوله من المنجميات مهمله فيا قبل عام ١٩٣٩ ، ودلك بسبب عدم نوافر الوقود ، ولأن المواصلات الداخلية كانت فقيرة . ولكن بدأ مؤخراً استغلال الموارد المحدودة المعروفة للفحم والفحم الحجرى ، كما أقيمت منشآت كهرمائية ، مما ساعد الصناعة المعدنية على التوسع ، ويجرى تحسين الطرق ، كما تم مد خطين جديدين للسكك الحديدية . ومع ذلك فمازال أكثر من نصف سكان يوغوسلاڤيا يعمل في حرث الأرض .

السزراعسة

تعتبر الذرة أهم محصول فى يوغوسلاڤيا بدون منازع . وهى تحتل أرضاً تزيد عما يخص كل الحبوب الأخرى مجتمعة . وقد زادت إنتاجية هذا المحصول زيادة سريعة خلال السنوات القليلة الأخيرة ، حتى إن الإنتاج السنوى يزيد على ستة ملايين طن مترى . ويبلغ محصول القمح أربعة ملايين طن ، والشعير نصف مليون طن . ويعد البطاطس أهم محاصيل الجذور الدرنية ، كما تزرع كميات كبيرة من الفاصوليا، والباذلاء، والبطيخ، والطاط . ويستحضر الزيت من بذور عباد الشمس الذى تملأ زهورة الصفراء الكبيرة الحقول . ويزرع البنجر فى الأراضى الأكثر خصوبة . وهناك مزارع للدخان فى بعض الأجزاء الشرقية والجنوبية للدولة .

تقوم يوغوسلاڤيا بالتبادل التجارى مع كل من غرب وشرقأوروبا . ويعتمد الكثير على الأوضاع السياسية ، ولكن الدولة تتمتع بموقع ممتاز ، وذلك فها يتعلق بوسائل الاتصال . ويشكل نهر الدانوب Danube طريقاً طبيعياً إلى الشرق ، كما أن طرق الاتصال الحديدية على الغرب قد بلغت مرحلة متطورة .

والوجهة الرئيسية للصادرات هي إيطاليا ، وروسيا، وألمانيا الغربية، والمملكة المتحدة • تأتى الواردات الرئيسية منالولايات المتحدة،وألمانيــا الغربية ،وإيطاليا،وروسيا .



الصيداعية

تقوم الصناعة اليوغوسلاڤية أساسا على تشغيل المواد الغذائية وصقل المعادن . ويجرى إنتاج الدقيق من القمح ، كما توجد صناعة السكر والجبن فى المدن الكبيرة الواقعة فى المقاطعات الزراعية الأكثر ثراء مثل بلغرادBelgrade وتعتمد صناعة الورق ، والسيليلوز ، والأثاث على الموارد المحلية للأخشاب .

و تحتل يوغوسلاڤيا مركز الصدارة في أوروبا في إنتاج النحاس والرصاص ، كما أنها تعتبر موردا هاما للبوكسيت Bauxite والزنك . و توجد مصانع للحديد في چسينس Jesenice ، و رسيساك Sisak ، و زنيكا Zenica ، ويم صقل النحاس في بور Bor ، والرصاص في ميزيش Meziče ، و تر پشا Trepča ، و توجد الصناعة السكياوية – و على الأخص إنتاج حامض الكبريتيك – في ساباك Sabac ، وسبوتيكا Subotica ، وسيلچي Celje ، أما صناعة البلاستيك فتوجد في سپليت Split . و تتركز الصناعات الهندسية البحرية إلى حد كبير في سيليت و ريكا Rijeka .

في أول ثلاثاء بعد أول اثنين من نو فمبر من كل عام يقبل القسمة على أربعة ، يقتر عالشعب الأمريكي الأصوات في انتخاب كبير ذي ثلاث مراحل . هذا الانتخاب شامل، حتى إن العديد من المناصب قد يتغير شاغلوها من الرئيس حتى العمدة هبوطا ؟ وهو من التعقيد بمكان ، حيى إن آلات خاصة بالاقتراع تستخدم فيه ، وهو نتاج ثمانية شهور من الإثارة ، والدراما ، وانتخابات ما قبل الانتخابات، والصفقات الخاصة، والخطب العامة ، والمهرجانات والعمليات الاستعراضية ، وكلها يسجلها التليڤزيون الدائب الرقابة ، والراديو ، والصحافة ، وفي بعض الأحيان تقوم بمسخها أو تحريفها .

والقول الحاسم ، إنه من الحطأ الحديث عن انتخاب واحد ، فالذي يحدث عبارة عن انتخابات عديدة منفصلة: لمناصب الرئيس ، ونائب الرئيس، وفيا يجتص بالمحلس النياني Congress ، فإن الانتخابات تشمل جميع أعضاء مجلس النواب House of Representatives لكنها لاتشمل سوى ثلث أعضاء مجلس الشيوخ Senate ، وتشمل الانتخابات العديَّد من المناصب في حكومات الولايات والحكومات المحلية - حكام الولايات ، والمدعين العامين ،

والمركزية (البرلمانية) في أوقات مختلفة. فرئيس الوزراء يختار كنتيجة مباشرة للانتخابات النيابية ، بيما انتخاب الرئيس في الولايات المتحدة منفصل تماما عن الانتخابات النيابية . وفي الواقع قد يجد الرئيس أنَّ الشعب الأمريكي قد انتخبه، لكنه أعطى حزبه أقلية في المجلس النيابي. لكنه من المستحيل في بريطانيا، كأمر جوهري ، أن يشكل رئيس الوزراء حكومة لا تسيطر إلا على أقلية في اليرلمان . ووجه اختلاف آخر ، هو أن رئيس الوزراء البريطاني في مقدوره إلى حد ما ، اختيار الوقت الذي «سيدهب فيه إلى الريف» ، بيما ينتخب الرئيس الأمريكي لمدة أربعة أعوام ، وموعد الانتخاب التالي محدد . كما أن مواعيد الانتخابات النيابية محددة أيضاً ، فأعضاء مجلس النواب ينتخبون كل عامين ، وكذلك ثلث أعضاء مجلس الشيوخ ، الذي يمضي فيه العضو فترة ست

بما يحتويه من تصميم على بقاء أجهزة الحكومة المركزية

والقضاة ، وغيرهم . أما في بريطانيا فتعقد الانتخابات للحكومة المحلية

وهذه الانتخابات المنفصلةتلائمالدستور الأمريكي





🚣 المهرجان الصاخب يسوده الهرج في المؤتمر القومي للحزب الديموقراطي

Federal منفصلة. لذلك كان لابد من انتخابات منفصلة لحهاز التنفيذي Executive (الحكومة التي يرأسها الرئيس)، والتشريعي Legislative (المجلس النياني). وينص الدستور على إعطاء الولايات المنفصلة قدرا ملحوظا من الحكم الذاتي، لذلك لابد أن تكون لها انتخاباتها المنفصلة أيضا '.

وثمة اليوم حزبان سياسيان رئيسيان في الولايات المتحدة: الجمهوري Republican (الحزب القديم الكبير كما يسمونه Democrats (GOP) or Grand Old Party) ، والد بمقراطي وكان الروساءر و زفلت ، وترومان ، وكيندى من الديمقراطيين ، أما الرئيس أيزنهاور فكان جمهوريا . وآخر من انتخب من أعضاء الأحزاب السياسية الأخرى كان راديكاليا Whig هو ميلارد فيليمور عام ١٨٥٠ . أما الرئيس الأول چورج واشنجتون الذي شغل منصبه عام ۱۷۸۹، فكان . Federalist انحاديا

اختيارالمرشحين

لابد للديموقراطيين وللجمهوريين من اختيار مرشحيهم لانتخابات الرئاسة في كل عام انتخاب . ومن المتعين أنْ

يكون المرشح مواطنا أمريكيا ولد بها وعلى أرضها ، لا يقل عمره عن ٣٥ ، أقام في الولايات المتحدة ١٤ عاما على الأقل . والحزب الذي يتولى رئيسه السلطة ، يختار خالبا (لكن ذلك ليس لزاما عليه) الرئيس الحالي كمرشح له ، ما لم يكن أتم فتر تين في منصبه ، إذ لا يمكنه شغل المنصب

ويتم اختيار المرشحين للرئاسة في « المؤتمرات القومية » للحزبين ، التي تنعقــد في يوليو أو أغسطس من عـــام الانتخاب . فترسل كل ولاية وفدا تعتمد قدرته الانتخابية أساسا على تعداد سكان الولاية ، وإن كانت تعتمد أيضا على عوامل أخرى . وتختلف الطريقة التي يختار بها أعضاء الوفود إلى الموتمر من ولاية إلى أخرى، ففي بعض الأحيان تختارهم موَّتمرات حزبهم في الولايات ، وفي أحيان أخرى يختارهم أعضاء حزبهم المسجلون بالاقتراع المسمى « الانتخابات الأولية » ، أو أن ذلك يتم أحيانا بالجمع بين كل من هاتين الطريقتين.

وفي هذه الانتخابات الأولية ، يحدد أعضاء بعض الوفود إلى المؤتمر ، على بطاقات الانتخابات ، إلى جوار أسهائهم ، أي المرشحين للرئاسة يودون لو رأوه منتخبا . وهذا يعنى أن الصوت المعطى لعضو الوفد المنتظر يمكن تفسيره أيضًا على اعتبار أنه صوت لمرشح الرئاسة الذي يوءيد العضو انتخابه . وعند اختيار الموتمرات الحزبيــة الخاصة بالولايات لأعضاء الوفود ، يغدو في مقدور أعضاء الحزب إعلان آرائهم عن المرشح للرئاسة الذي يريدونه. وهم يدلون بأصواتهم فيما يعرف « بانتخابات الأفضاية الأولية للرئاسة» أو «الانتخابات الاستشارية الأولية للرئاسة».

أزرار ترتدى أثناء الحملة لمؤازرة المرشحين للرئاسة





وهذه الانتخابات الأولية دلائل ذات قيمة تشير إلى الشعبية النسبية التي للمرشحين للرئاسة ، كما أنها توثثر على مسلك الوفود في اقتر اعهم في الموتمر.

المؤكرات القومية

تقام المؤتمرات القومية تحت أضواء التليڤزيون الكاشفة الباهرة ، وآلات تصويره الفاحصة ، تصاحبها فرق الموسيقي ، والاستعراضات ، والمظاهرات ، والهتاف ، والأناشيد ، والرقص ، والغناء . ويدور الحوار ، وتعقد الصفقات والمساومات في حماس ، ليس فقط في مكان انعقاد المؤتمر (الذي يكون عادة ساحة للألعاب الرياضية) ، بل في حجرات النوم بالفنادق . ويحاول المديرون وأتباع معسكر المرشحين المنافسين إقناع أعضاء الوفود للتصويت في جانهم ، ومن آن لآخر يحول أعضاء الوفود أصواتهم من جانب لآخر، بعد استمالة وإقناع كبيرين في بعض الأحيان ، وأحيانا أخرى في مكان انعقاد المؤتمر عندما يلمسون اتجاه الاقتراع ، وهذا ما يطلق عليه اسم « المؤتمر الحزبي » Caucus . وأثناء الاقتراع ، تتلي قائمة بأسماء الولايات بالترتيب الأبجدي ، ابتداء من ألاباما . ويحتفظ بعض وفود الولايات بأصواتهم حتى يروا إلى أين تجرى الأمور ، وبعضهم الآخر يرشح قائله السياسي (ابنه الأثير) ، لكنه في الغالب يحول صوته إلى واحد من المرشحين الأساسيين عندما تبدأ الأمور فى التبلور . وفى مؤتمر الجمهوريين ، يقترع أعضاء الوفود اقتراعا منفصلا ، أما في مؤتمر الديموقراطيين ، فتقترع بعض الولايات جملة ــ أي أنه إذا ما حاز مرشح ما أغلبية أصوات وفد الولاية ، فإنه يحرز جميع أصواتها . ويفوز أول المرشحين الذي يحوز أغلبية واضحة ، بالرغم من الحاجة إلى إجراء الاقتراع عدة مرات في العادة . وتتخذ نفس الإجراءات لانتخاب المرشح لمنصب نائب الرئيس ، لكن المرشح للرئاسة يكون له عادة القول الفصل فيمن سيختاره الموتمر .

يسود هدوء نسبي بعد انتخاب كلا المرشحين . وتبدأ الحملة جادة في سبتمبر ، ولقد أصبح للتليڤزيون الأهمية الكبرى اليوم . ويقال إن تفوق كيندي على نيكسون كشخصية تليڤزيونية ، هو الذي رجح كفة كيندي في معركتهما الانتخابية الحامية المتقاربة . أما رحلات القطار ذي الصفير المتقطع Whistle-stop فقد أخنى عليها الدهر ، إذ ينتقل المرشحون اليوم عادة بالطائرات.

وبجرى الانتخاب في نوفمير . أما صفات مؤهلات الناخبين فتختلف من ولاية لأخرى : فالدراية بالقراءة والكتابة ، وطول فترة الإقامة، ودفع الضريبة الشخصية ــ هي بعض المتطلبات في الناخب. وسن الانتخاب ٢١ في جميع الولايات، فها عدا چورچيا وكنتاكي ، حيث السن ١٨ سنة .

ويتم الانتخاب بالبطاقات السرية ، باستخدام بطاقة من الورق كما هي الحال في بريطانيا ، أو آلة الانتخاب التي توفر الوقت'، ويزداد استخدامها شيوعاً ، وهي لازمة لأن الانتخاب لا يجرى لمنصب الرئيس فحسب ، ولكن للعديد من المناصب الأخرى أيضًا ، وهذه الآلة تجعل في الإمكان جمع الأصوات بوساطة روافع ، حيث لا يمكن الفصل بين الاقتراع على الرئيس وعلى نائبه .

ولا تعتمد النتيجة الفعلية للانتخاب على الأصوات الجماعية المباشرة ، ولكن على أصوات انتخابية كلية ، يحدد فها لكل ولاية عدد معين من الأصوات ، يعتمد على تعداد سكانها . والمرشح الذي يحرز الأغلبية في الولاية ، يحصل على جميع الأصوات الانتخابية الكلية لهذه الولاية . وإذا ما حدث تعادل (كما حدث في عام ١٨٠١ و١٨٢٥) يبت مجلس النواب في الانتخاب .

وتعرف نتائج الانتخاب حوالى منتصف الليل في يوم. الاقتراع . لكن الأصوات لا تحسب بصفة رسمية حتى الدورة الأولى لانعقاد المحلس النيابي الجديد في يناير ، فعندئذ يعلن نائب الرئيس اسم الرئيس الجديد ونائبه ، اللذين يتسلمان منصبيهما فى أو اخر ذلك الشهر .







اثنتان من مؤیدی دوایت أیزنهاور ، تمسك إحداهما قناعا عليه صورة مرشحهما للرئاسة.

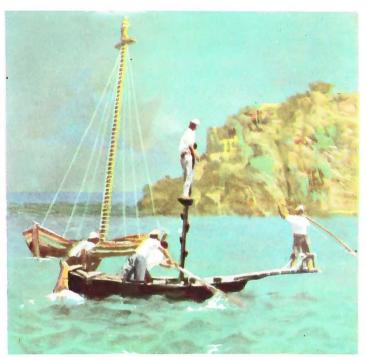


خريطة الولايات المتحدة ، توضح بها عدد الأصوات المخصصة لكل ولاية فى انتخاب الرئيس (أما ولايةكولومبيا التي لا تظهر في الحريطة فلها ثلاثة أصوات).



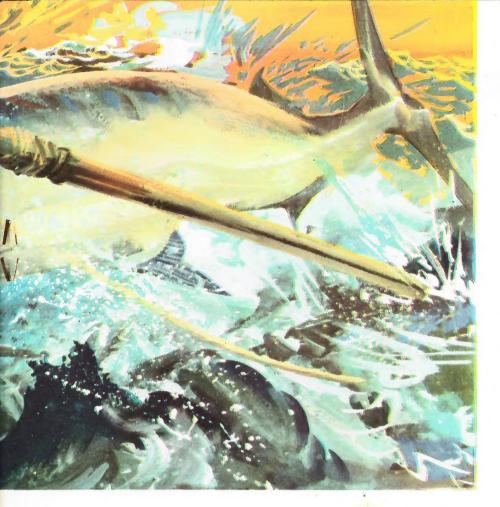
سماغ أب وسييت

يعتبر سمك أبو سيف العظيم broadbill swordfish ألعريض broadbill swordfish من أكبر أنواع الأسهاك العظمية bony fishes . ويوجد في جميع أي من أسهاك غير أسهاك القرش sharks والراية rays . ويوجد في جميع محيطات العالم ، وخاصة في المياه الاستوائية والقريبة منها ، قد يبلغ طولها حوالى سبعة أمتار ، ووزنها ١٠٠٠ رطل ،أو ما يقرب من نصف طن . وسمك أبو سيف من الأسهاك التي تعتبر أنها أعظم مكافأة لهاوى صيد السمك بالسنارة . ومن الصعب إقناعه بالنهام الطعم bait ولكن إذا ما وقع في شص السنارة ، فإنه يستخدم كل ما عنده من قوة في الكفاح العنيد حي درجة الإرهاق . وقد محدث أن يصاب الصياد بالتعب قبل أن تتعب السمكة ، ولا عمارس هذا النوع من الصيد إلا الرجال الأقوياء الذين يتمتعون بصحة جيدة . وتستخدم في هذه العملية آلة رفع تحتوى على حزام ثقيل ، وسلاح على الكتف ، وتجويف على الحزام من الأمام لرمى الحبل ومن المسلم به أنه لا ممكن سعب السمكة مباشرة ، إذ بجب أن يتذرع صائدها بالصبر عدة ساعات ، ويتوقف النجاح في الصيد على مهارة رجل المركب ، كما يتوقف على الصياد



تبين هذه الصورة صيد سمكأبو سيف بعيدا عن شاطئ صقلية وجنوبى إيطاليا ، وترى فى خلفية الصورة فلوكة يزيد طول صاريها على٣٣ مترا . وأمامها قارب انترو ، ورامى الرمح ممسكا به ، وعلى أهبة العمل .

وسمك أبو سيف من أسماك الصيد التجارية ، فني البحر المتوسط تستخدم مراكب خاصة لصيده ، وأكبر هذه المراكب المسهاة «الفلوكة» feluccas وهي قوارب غريبة المنظر، لكل منها قلع طويل في الوسط ، ولا يمكن لأى شخص أن يرى شراعا مرفوعا عليه ، وتدفع المراكب بمجاذيف أو بمحرك . وصارى المركب عبارة عن « مطل » يكشف منه عن السمك الكبير ، وهو يسبح منها ديا تحت سطح الماء مباشرة ، وعند اكتشاف سمكة من هذا النوع ، يرسل إليها قارب أصغر يسمى أنتر و ontro وترشق في السمكة باليد حربة متصل بها حبل . وعلى الرغم من أن هذه عملية تجارية وليست للرياضة ، فإنها أكثر إثارة من مجرد الصيد للتجارة .



فيما ستخدم السمك السيف

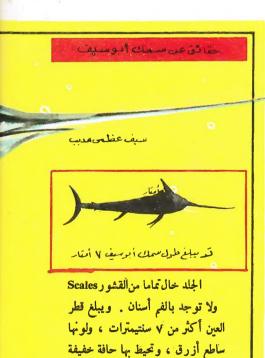
كان يظن أن سمك أبو سيف يستخدم سيفه كحربة لمهاجمة فريسته أو طعنها بها ، ولكن لا يوجد ما يثبت أن ذلك هو الواقع . فهو يتغذى بصفة خاصة على أم الحبر Squids والسمك الصغير إلى حد ما ، لأنه إذا غرس سيفه فى الفريسة ، يغدو من العسير عليه إخراجه ثانية . وقد أثبت ذلك ملاحظات صيادى البحار العميقة ، إذ قالوا إنه عندما يلتهم سمك أبو سيف الطعم ، فإنه يناضل أو يقطع الطعم بسيفه أولا . ومن المحتمل غالبا أنه يستخدم السيف بهذه الطريقة لشل حركة الفريسة التي يأسرها ، ثم ازدرادها على مهل .

وثمة غرض آخر كبير الاحتمال بالنسبة للسيف ، فهو يستخدم كقاطع للماء لشق

أسين يعيش

سمك أبو سيف من أسهاك المحيطات المفتوحة ، ويعيش في البحار الدافئة والمعتدلة في جميع أنحاء العالم ويتم صيد أبو سيف تجاريا من البحسر المتوسط والهند الغربية . وكذلك من كل الشواطئ الشرقية والغربية الولايات المتحدة . ويصل إلى الشاطئ في الربيع والصيف للتكاثر . و في ذلك الوقت تهيأ المصائد التجارية الكيرة .

و لحم سمك أبو سيف سائغ جـــدا للأكل، وغى بالمواد الغذائية ، ويؤكل طازجا ومحفوظا ، ويستخلص من كبده زيت غي بالڤيتامين « ا » .



مَن اللون الأزرق الباهت .

الإصفرار ، ولا يوجد به أثر لسيف .



🛦 سمكة أبو سيفضخمة تدفع نفسهانحوالقار ب بكل قوتها ، لكي تتفادى الحربة ، و يخترق سيفها الخشبالسميك ، كما لو كانخشب ثقاب .

الموجودة على اليسار ، فإنه لا يشبه إطلاقا

ممر خلاله عندما تسبح السمكة بسرعة . ومن العسير تقدير سرعة السمكة ، فقد تصل سرعتها إلى ٩٦ كيلومترا في الساعة . ولسنا نغالى في القول بذلك عندما تكون سمكة السيف في عجلة من أمرها . فسرعتها لا تزال ماثلة أمام الإنسان ، ولا تستطيع أية غواصة أن تسبح تحت الماء بسرعة كهذه .

على أنه من المؤكد أن السيف يستخدم كحربة بجدارة ، عندما يتتبع أسطول من المراكب هذا السمك ،أو عند أسره أو غرس حربة بخطاف فى جسمه ، فعندئذ قد ينشب عراك فى بعض الأحيان ، على نحو ما هو مبن بوضوح فى الصورة العليا . إن ثقلا يزن

نصف طن ينطلق بسرعة ٩٦ كيلومترا في الساعة ، له قوة قذيفة تمكن السيف من اختراق مركب من الخشب سميكة الجنبات . ولقد سجل الكثير من هذه الحالات ، ولكن من المشكوك فيه أن تكون السمكة هي المهاجمة للمركب ، والأكثر احمالا أنها تصطدم مها مصادفة .

إن الخطر الحقيقي الذي يهدد رجال الصيد الذين يغرسون الحراب في سمك أبو سيف لا علاقة لهالبتة بالسيف . ولكن إذا ما وقع شخص في شرك ، بينها تكون سمكة أبو سيف لا زالت تناضل ، فمن المحتمل أن يسحب هذا الشخص من فوق المركب ويبتلعه اليم .

يبلغ ستة ملليمترات .



السمكة شكل اليافع .

لقد تعودنا على النظر إلى القرن التاسع عشر على أنه عصر الوطنية ، عندما استطاعت دول مثل اليونان والصرب وبلغاريا وإيطاليا وألمانيا من تحقيق استقلالها أو وحدتها . ولكنه أيضاً كان عصراً سقطت فيه مساحات شاسعة فى أرجاء العالم تحت سيطرة القوى الأوروبية الكبرى . فلقد كان القرن التاسع عشر أيضاً عصر الاستعار المباشر ، والإمپريالية Imperialism . وأحياناً كان ذلك يأحد صورة الاستعار المباشر ، وذلك عندما توالى استيطان مساحات واسعة مثل كندا عن طريق الأعداد الزائدة من السكان البيض . وأحياناً أخرى أخذ ذلك شكل ضم مناطق مز دحمة بالسكان مثل الجزائر وتونس . وفي بعض الأحيان كان ذلك يعني ببساطة توسيع الحدود مثل التغلغل الروسي في سيم يا وآسيا الوسطى .

وأيا كانت الصورة التي تم بها ذلك، فقد أدى استعار القرن التاسع عشر إلى تراحم لم يسبق له مثيل نحو إقامة مناطق للنفوذ Spheres of influence ، وربما كان نشاط التجار والمبشرين كفيلا بإعطاء دولة من الدول اهتماماً معيناً ، بمنطقة معينة . وسرعان ما كانت حكومة تلك الدولة تسعى للحصول على الاعتراف بمصالحها الحاصة ، وذلك عن طريق فرض الوصاية ، أو فرض اتفاقية تضمن حقوقها ، أو عن طريق الضم المباشر .

الاستعمارالبربطاني

كانت الإمراطورية البريطانية ضخمة مع مطلع القرن التاسع عشر . وكانت المستعمرات البيضاء في كندا واستراليا ونيوزيلاند ناجحة بوجه خاص ، وتمكنت كلها من تحقيق نظام حكم مسئول تماماً في ظل التاج البريطاني قبل عام ١٨٦٠ .أما جنوب أفريقيا، فقد كانت تمثل مشاكل واسعة . وقد رفضت الأعداد الغفيرة من المستوطنين الهولنديين أو البوير Boers الاعتراف بالسلطة البريطانية ، ولم تمنح مستعمرة الكاپ الحكم الذاتي بها إلا في السبعينات من القرن التاسع عشر . وقد استمرت حروب البوير في أعوام ١٨٤٨ ، ولم يتسن حل المشاكل إلا عندما أمكن توحيد المستوطنين الهولنديين والبوير في اتحاد جنوب أفريقيا (١٩٠٩ — ١٩١٠) .

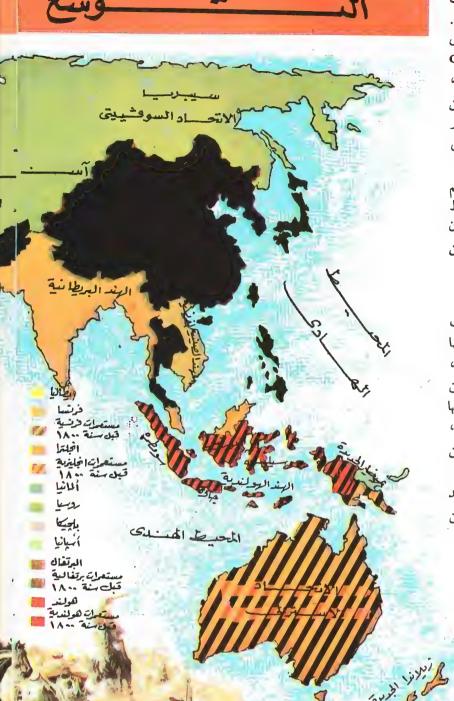
وكان الاستعار البريطانى مهتما أيضاً بتوسيع مصالحه الاقتصادية والاستراتيچية . وقد حصلت بريطانيا على مستعمرة الكاپ من هولندا خلال الحروب الناپوليونية ، وذلك لتأمين طرق مواضلاتها إلى الهند بصفة أساسية ، إذ كانت توجد لها ممتلكات واسعة . كذلك قامت بضم موريشيوس Mauritius لنفس السبب ، وقد أدى ضم عدن Aden في عام المعتلف إلى زيادة تأمين الطريق إلى الهند .

وقد كانت لبريطانيا مصالح تجارية حيوية فى الصين ، وقد كان ضم سنغافورة Singapore (١٨٤٣) ، وهونج كونج Hong Kong (١٨٤٣) بهدف حاية تلك المِصالح .

الإماراطورية الفرنسية

بعد الحروب الناپوليونية ، سمح لفرنسا باستر جاع غيانا Cuiana ، وبعض جزر الهند الغربية ، وحولت فرنسا أنظارها إلى أفريقيا ، وإلى الجزائر Algeria بالذات فأرسلت حملات لفترات طويلة كلفتها غالياً ، إلى أن تم لها فى عام ١٨٤٧ أن تجعل الجزائر جزءاً من الوطن الفرنسي . وكان من نتيجة ذلك ، أنه مع حلول عام ١٨٨٠ ، لم يعد وضع فرنسا فى الجزائر فريداً فى المنطقة ، بل ظهرت إلى جانبه المصالح البريطانية فى مصر ، والمصالح الإيطانية فى تونس Tunis .





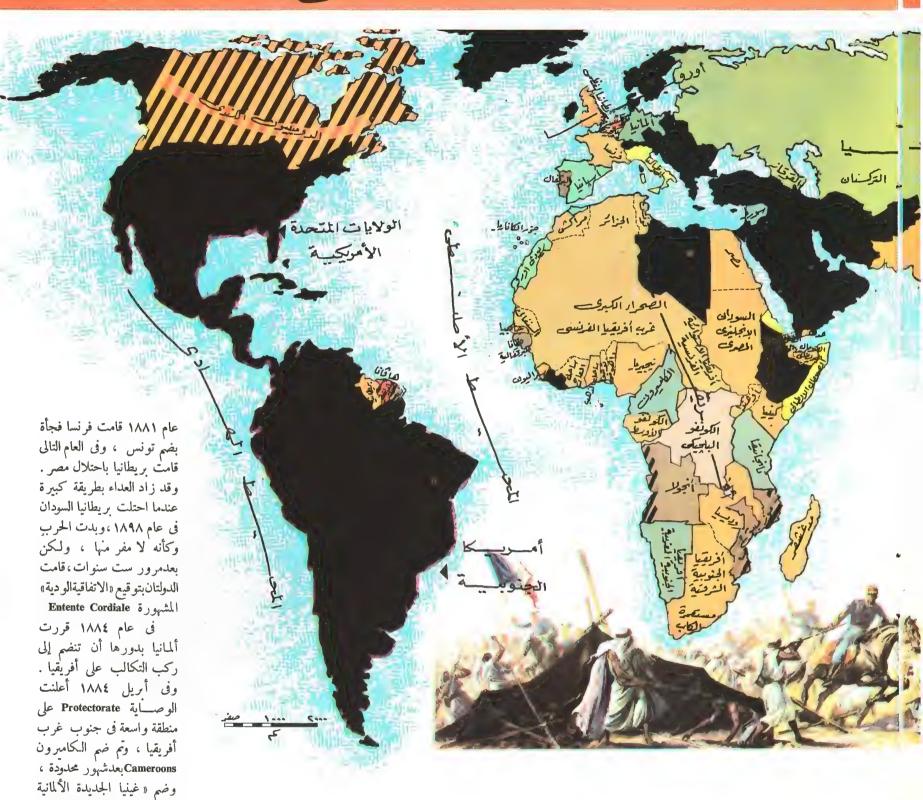
كذلك اتبعت فرنسا سياسة نشطة فى الشرق الأقصى ، فحصلت على امتيازات تجارية هامة فى الصين ، وقد أدى اغتيال بعض المبشرين الدينيين التابعين لها ، إلى إعطائها مبرراً فى الستينات من القرن الثامن عشر ، لضم ما أطلق عليه بعد ذلك الهند الصينية الفرنسية French Indo-China .

الأزمة في آسييا

مشحصد دموى من الحملميّ الطوطة والباهطة انتكاليف التى وصنعت الجزائرف الامراكمويرّ إغرض

وبينها كانت بريطانيا تدعم وجودها فى الهند وفرنسا فى الهند الصينية ، كانت روسيا مستمرة فى توسيع حدودها ، تجاه الهند وتجاه الصين . وسرعان ما ضمت مقاطعة الأمور Amur الصينية . وفى عام ١٨٦٠ أقامت ميناء على المحيط الهادى هى قلاديقوستوك Vladivostok . وسقطت طشقند Tashkent فى عام ١٨٦٤ ،

الاستعمارى في المترن الستاسع عشر



وتبعهتها سمرقند Samarkand وأصبحت كل تركستان الشرقية تابعة لها . أما تركستان الغربية فقد سقطت فى عام ۱۸۷۳ كما سقطت مقاطعة كارس Kars التركية فى عام ۱۸۷۸ . وكان النمو الواضح لروسيا ، يعنى أن أفغانستان Afghanistan فقط قد تركت كدويلة

و كان النمو الواضيح الرواسيا ، يعنى ان العانستان Anguanstan فقط قد الراب كانويله حاجزة لمنع التصادم بين روسيا و بريطانيا في الهند . وفي عام ١٨٨٥ أدى وقوع أزمة دولية حول أفغانستان ، إلى وضع روسيا و بريطانيا على حافة الحرب . ولمكن الأزمة مرت بسلام. وفي عام ١٨٩٧ تحولت روسيا مرة أخرى عن الهند، ويممت وجهها شطر منشوريا Manchuria

المستحديث من القرن التاسع عشر تكالباً في الحصول على مناطق في القارة الأفريقية . شهد الربع الأخير من القرن التاسع عشر تكالباً في الحصول على مناطق في القارة الأفريقية . وفي عام ١٨٧٨ اقترح أن تحتل فرنسا تونس ، مقابل احتلال بريطانيا لقبر ص Cyprus . وفي

ولعل أهم المكاسب فى أفريقيا كانت من نصيب البلچيكيين . فقد استأثرت بالكونجو البلجيكية

و تنجانيةا Tanganyika

أما إيطاليا فقد قامت بضم إريتريا Eritrea في عام ١٨٨٥ وجزء من الصومال Somaliland في عام ١٨٩٦ . وحققت بريطانيا مكاسب عديدة ، تشمل روديسيا Rhodesias (١٨٨٩ – ١٨٨٩) ونهجيريا Nigeria (١٨٨١ – ١٨٨٨) وأوغنده كالوعلى شرق أفريقيا البريطاني » (١٨٩٤) ، وزنزبار Zanzibar (١٨٩٠) . وحصلت فرنسا على الكونجو الفرنسي (١٨٨٠) والسنغال Senegal (١٨٨٠ – ١٨٨٨) وغينيا الفرنسية (١٨٨٥) ومدغشقر ١٨٩٥) (١٨٩٠) .

أسينشتابين "الجزء الأول

حدث ذات يوم من أيام عام ١٩٠٥ أن دلف شاب فى السادسة والعشرين من عمره إلى مكتب بريد برن ، وكان يتميز بكثافة غير عادية فى شعر رأسه ، ويرتدى ثياباً أقل بكثير من أن توصف بالتواضع ، بل إنها كانت غاية فى الفوضى .

واقترب الشاب من نافذة مكتب البريد ، وأعطى الموظف مظروفاً ضخماً أصفر اللون ، يحمل عنوان عبلة « ليبسيا أنالين Lipsia Annalen » للعلوم . وكان المظروف ينطوى على ثلاثين صفحة مكتوبة بخط دقيق ، هي نتيجة عمل عقلي مضن استمر عدة أعوام .

ونشرت المجلة العلمية ذلك البحث ، فارتعدت أوصال العلماء فى جميع أرجاء الأرض . ذلك أنه عمد فى صفحات قليلة ، وفى وضوح بالغ ، وفكر عميق يبعثان على الذهول ، إلى شرح نظريات ثورية خطيرة فى علم الطبيعة . ومن نظرية جديدة تماماً ، استخلص الكاتب المجهول نتائج منطقية من القوانين المجهول نتائج منطقية من القوانين المجهول المحاتب تبعث فى النفوس الحوق الشديد .

ولكن من كان هذا الشاب ؟

من كان أينشتابن Einstein هذا ، الذي تجاسر على كتابة مثل هذه الأشياء ؟

عالمعطيم

لقد قال عنه زميل له هو الپروفسور لادمبورج Lademburg ذات يوم: « إن هناك نوعين من العلماء . . فن ناحية نجد أينشتاين . . وفي الناحية الأخرى جميع العلماء الآخرين » . والواقع أن أينشتاين قد ارتفع على كافة معاصريه ، بتكوينه العقلي الفذ . و ممكن وضعه بدون شك إلى جانب جاليليو Gassieo ونيوتن Newten .

ولد ألبرت أينشتاين عام ١٨٧٩ في أولما Ulma ، وهي مدينة صغيرة في ألمانيا الجنوبية . وكان غلاماً هادئاً خجولا ، لا يميل إلى الألعاب التي تحدث ضجيجاً ، ولكنه كان يفضل ملاحظة الطبيعة ، وأن يقنع على قدميه مسافات

طويلة فى الفابات ، وهى الهواية التى لازمته طوال حياته .

وحتى فى المدرسة ، فإنه لم يدل على أنه كان « تلميذاً نجيباً » ، فقد كان نادر الكلام عزوفاً عنه . وعندما كان يتعين عليه أن يرد على سوال ، لم



صورة تمثل كسوف الشمس الذي حدث في مايو ١٩١٩. الذي أجرى عليه إثبات إحدى نتائج نظرية النسبية. فإن الأشعة المضيئة عند مرورها قرب الشمس تقرب منها . والنقط الصفراء تشير إلى الوضع الظاهرى النجوم بسبب هذه الظاهرة ، والنقط البيضاء مع الأسهم تشير إلى الوضع الحقيق لهما

ألبر ت أينشتاين أعظم علماء الفيزياء والرياضة فى القرن العشرين (ولد فى أولما عام ١٨٧٩ وتوفى فى پرنستون عام ١٩٥٥)

واستطاع أينشتان ، على نحو ما ، أن يتم تعليمه الثانوي ، وكذلك دراسته فى جامعة زيورخ . وكان قد اكتشف منذ بعض الوقت طريقه وهوايته . . وهي الفنزياء ، فدرس أعمال كبار علمائها، واشتغل كالمسعور في معمل الجامعة. وتخرج فی عام ۱۹۰۰ واضطر إلی البحث عن عمل . وفي الثانية والعشر س من عمره ، حصل على وظيفة في مكتب راءات الاختراعات في برن ، ثم تزوج فى نفس العام من زميلة له فى الجامعة . كانت ألوظيفة تدر عليه دخلا متواضعاً ، ولكنها في مقابل ذلك تترك له الكثير من وقت الفراغ . فقد كانت تكفيه ساعة أو ساعتان لإنجاز العمل الذي لا يكاد زملاؤه ينجزونهطول النهـــار ، فاستغل ذلك للتفكير وكتابة ماكان عقله يفتش عنه منأسر ار الكون. وفى عام ١٩٠٥ نشر أول أعماله حىل نظريته الشهرة في النسبية ، ومنذ ذلك الوقت بدأت شهرته تنتشر في العالم بأسره، فاستدعى لكي يلقى محاضرات في جامعة زيورخ، تم فيجامعة برلىن .

وفى عام ١٩١٦ نشر أضافة هامة جديدة إلى نظرية النسبية ، ومن بن النتائج التى عرف أن نخرج بها من نظريته ما يأتى : إن الشعاع المضيئ إذا مر بالقرب من جسم ذى كثافة معينة . . انحرف عن طريقه . وقد أشار هو نفسه إلى

يكن بجيب على الفور ، بل كانت تنقضى عدة دقائق قبل أن يفعل ذلك . كان مريد أن يكون على ثقة من أنه يقول الأشياء الصحيحة، ولذلك كان يفكر طويلا قبل أن يتكلم . وقد أطلق عليه أقرانه فى المدرسة اسماً هو « فم الحقيقة » .

كانت المدرسة تمثل عادة واجباً ثقيلا وكريهاً بالنسبة لأينشتان: فقد كان المدرسون والأساتذة برغبون فى أن يتعلم التلاميذ عن ظهر قلب، القواعد والتواريخ والأسماء. غير أنه رأى. أنه من غير المحدى إضاعة الوقت لحفظ ما يمكن العثور عليه بسهولة فى أحد الكتب ، إنما كان بريد بدلا من ذلك أن يعرف سبب كل شيء.

وقدأهداه والده ذات يوم بوصلة، على أمل منه أن يجتذب ولده من الأحلام التى كان ساهماً فيها.. وقد كان على حق، فإن تلك الإبرة السحرية التي تتجهدا تما نحو الشمال، استحوذت على اهتمامه، وراح ألبرت الصغير يغوق أبويه وأستاذه بوابل من الأسئلة.



استقبال حماسي لألبر ت أينشتاين في نيويورك. لقد ذهب إلى الولايات المتحدة للمرة الأولى عام ١٩٢١.

الوسيلة التي يمكن بها التأكد من مثل هذه الحقيقة ، وهي تصوير النجوم التي تكون قريبة من الشمس أثناء كسوفها . وفي عام ١٩١٩ ، وقع المكسوف الذي يصلح لهذه التجربة ، وكان ذلك عندما كانت الشمس واقعة بالنسبة للأرض في منطقة حافلة بالنجوم البراقة ، هي مجموعة هيادي Hyadi . وقامت الجمعية الملكية في اندن يتنظيم رحلات إلى أفريقيا وإلى البرازيل ، حيث كان يتوقع أن يكون الكسوف كاملا . وقد التقطت عدة صور رائعة ، وراح العلماء يفحصون تلك الصور بانفعال شديد : كانت النجوم البراقة التي بدت بالقرب من القرص الأسود للشمس بعد كسوفها في غير مكانها ، وبدا واضحاً أنها تحركت منه !

وعندها وصلت الصور السلبية ، ووضعت فوق مكتب أينشتاين ، صاح الساحر العظيم قاثلا : «هذا جميل ! . . إنه فى غاية الروعة » . فقالت زوجته التى كانت تقف إلى جواره : « الآن لديك الدليل » . وهنا اطلقت من أينشتاين ضحكة رنانة وهو يقول : «دليل! . . إنى ياعز برتى لم أكن فى حاجة إلى دليل . . لقد قلت «جميل على الصورة » . والواقع أن علماء الفلك عندما قاموا بقياس النجوم ووجدوا أنها تحركت من مكانها مقدار ١٩٠٤ ثانية من الدرجة . . وليس بمقدار ١٩٠٥ ، قال أينشتاين فى هلوء : « فى المرة القادمة . . عندما يتم التصوير بأجهزة أكثر دقة . . ستكون النجوم فى المكان الصحيح » . وهكذا حدث . .

المجسا

ومنذ ذلك الحين ، أصبح اسم أينشتان معروفاً ، حتى لدى أولئك الذين لا يفقهون شيئاً في العلوم ، وخصصت له صحف العالمالصفحات الكاملة ، ودعى العالم الكبر إلى إلقاء محاضرات في أكر المعاهد العلمية العالمية ، فذهب إلى فرنسا وهولندا وأسپانيا والياپان وروسيا والولايات المحتدة .

وحصل على جائزة نوبل فى العلوم عام ١٩٢١ ، فلما كان عام ١٩٣٣ غادر ألمانيا ، نظراً لأن النظام الهتارى لم يكن يرتاح إليه لأنه يهودى . وانتقل إلى أمريكا، وبالتحديد إلى پر نستون Princeton بنيوچبرسى ، وأصبح أستاذاً فى معهد الدر اسات العليا بالمدينة. وفى عام ١٩٤٥ انسحب من التدريس الرسمى واستمر فى أبحاثه حتى يوم وفاته ، وكان ذلك فى ١٨ أبريل ١٩٥٥. ولقد عمل أينشتان فى أعوام حياته الأخيرة فيا يطلق عليه اسم « نظرية المحال الموحد » ، التى أشار بها إلى القوانين العامة التى تتحكم فى عالمين الحال من الناحية الظاهرية ، وهما التوسع الصغير (أى الذرات والقوى الكهربية المغناطيسية التى تتحكم فيها) ، والتوسع الكبير (أى الأجسام السماوية).

رجال عظيم

الواقع أن أينشتاين جدير بالإعجاب ، لأنه إنسان يبعث على الدهشة والإعجاب ، ذو عظمة أدبية غير عادية . فعندما رأى أن العلماء ليسوا وحدهم هم الذين يستمعون إليه ، وإنما الجميع يصغون إليه في اهتمام واحترام ، حاول استخدام هذه الشعبية في الخير فحسب . وكان أينشتاين طوال حياته يحارب العنف والقهر ، وكانت الحرية عنده هي أغلى ما في الوجود .

كان يروعه أن يملى أحد على أحد شيئاً ، وربما كان شعوره هذا هو الذى جعله يرتدى ثيابه بالطريقة الغريبة التى عرفت عنه : والواقع أن ملبسه العادى كان (پول أوفر) ضخها ، وبنطلوناً خشناً ،

وصندلا . وكثيراً ما ذهب لإلقاء محاضراته وهو لا يضع جورباً فى قدميه ، إذ لم يكن يعبأ بمثل هذه الأمور ، ولم يكن يفهم كيف أن الآخرين يولون أهمية لتلك الحياقات . على أنه كان بمجرد أن يبدأ فى الحديث ، ينسى الجميع كل شيء عن

وكان أينشتاين عازفاً بارعاً على الكمان ، وقد عشق الموسيق بمقدار عشقه العلوم . وكان يطرب عندما يعزف مع بعض أصدقائه مقطوعات من موزار أو بتهوفن . وكان يى أن قليلا من الموسيق تبعث على الراحة العقلية . والحق أن عقله كان يعمل دائماً ، سواء كان في مكتبه أو في نزهته .

وذات يوم أراد أحد الأساتذة أن يعتذر له ، لأنه جعله ينتظره في موعد بالقرب من أحد جسور براغ ، فقال له أينشتاين : لاتهتم بذلك ... فأنى لم أضع وتنى هباء ... إذ كنت أعمل » . ووضع يده على جبته .

ر نستون (أمريكا) البيت الذى قضى فيه أينشتاين آخر فترات حياته. وفي ليلة وفاته تركت أضواء مكتبه مشتعلة



تعیفن و تسیمم السدم

نوعال مسن العدوى سكان الفرّو (أذن ملتيمة مصابة)

في تسمم الدم ، يكون السم فقط هو الذي

هناك حوالى ٣٥٠ فصيلة من الجراثيم القابلة لإحداث العدوى ، وتسبيب المرض في الإنسان. وهذه الجراثيم تسمى الممرضات البشرية Human Pathogens . ورغم أن الأمراض التي تسببها تختلف كثيراً في الصفات ، إلا أن كل هذه الجراثيم تفعل مفعولها الضار بطريقة واحدة أو بأخرى من طريقتين اثنتين فقط .

فی تقیح الدم ، تنتشر المیکروبات

في الدم

فبعض فصائل الجراثيم تسبب المرض بكونها غازية أي مكتسحة Invasive . وتتكاثر الجراثيم التي من هذا النوع بسرعة فائقة ، بمجرد أن تثبت أقدامها في أنسجة الجسم ، وهي تنتشر بسرعة في الأنسجة المجاورة لموضع العدوى ، وقد تتسبب – بمجرد وزن أعدادها الكبيرة – فى إشاعـــة الاضطراب في النسيج ، الذي يصبح عاجزا عن العمل بصورة جيدة .

وتنتشر بعض الفصائل المهاجمة في أحيان كثيرة من النسيج الذي حدثت فيه العدوى لأول مرة إلى تيار الدم ، وهنا تستمر في التكاثر حتى يحتوى الدم – في فتر ة قصيرة – على ملايين الجراثيم . ويعرف الأطباء هذه الحالة – وخاصة حين تسببها جراثيم تؤدى في العادة إلى تكوين الصديد - باسم تعفن الدم (أو صديد الدم Septicaemia) .

أما الطريقة الثانية التي قد تحدث بها الحراثيم أمراضا ، فهي طريقة علما . فدلا من أن تغسرو الجراثيم الأنسجة ، فإن بعضها يبق محليا في البقعة التي ثبتت فيها أقدامها لأول مرة . وفي أثناء نموها – مع ذلك – تنتج سما Toxin « يعرف باسم السم الخارجي الجرثومي Exotoxin » . وهذا السم الخارجي ، أو بصورة مختصرة ، السم ، يسرى في الدم . و لما كان الدم يحمله إلى كل أجزاء الجسم ، فإنه يزاول مفعوله السام على هذه الانسجة القابلة للتأثر بمفعوله .وهذه هي الحالة التي تسمى « تسمم الدمToxaemia »

وتجمع بعض فصائل الجراثيم بين كل من الغزو وإنتاج السم . وحين توجـــد الخصلتان في نفس الفصيلة ، فإنهما قلما يكونان بنفس الشدة، مثلما تحدث كل مهما منفصلة .



أحد أفلام الدم ، مأخود من ضحية

الجراثيم ستر يتوكوكاس السبحية الصديدية،

صديدالام (تعف الدم)

هناك فصيلتان وئيسيتان من الجراثيم مسئولتان بصورة وئيسية عن تعفن الدم، إحداهما تسمىستر پتوكوكاس الصديدية Streptococcus Pyogenes ، أو الجرثومة العصوية الصديدية ، وهي أكثر أسباب ألم الحلق ، كما توجد أيضا في حلوق أشخاص يبدون طبيعيين تماما . " وليس من غير المعتاد – تبعا لذلك – أن تلوثContaminate هذه الجراثيم جلد الإنسان . أما إذا دخلت إحدى هذه الجراثيم في الأنسجة تحت الجلد بفعل إصابة، فقد تبدأ فى إحداث عدوى --حين تنتشر إلى الدم-تسبب تعفن الدم بوساطة جر اثيم ستر پتوكوكاسStreptococcal

بوساطة الكرات البيضاء .

(١) عصية التيتانوس مكبرة حوالي ٠٠٠ و مرة . ﴿ وَتَمثُلُ: السَّهَامُ الحمراء إفراز سموم التيتانوس . (۲) جرثومـة سترپتو كوكاس الصديدية السبحية ، يتم تدمير ها

أما الجرثومة الثانية التي تحدث تعفن الدم ، فهي ستافيلوكوكاس الصديدية . وهذه الجرثومة تعيش في أنوف كثير من الناس ، وهي سبب معظم الدمامل والحراريج . وتظل في العادة محلية تماما في هذه الإصابات غير المريحة ، أما إذا عصرت البقعة المصابة ، فقد تهرب الجراثيم في الدم ، حيث تتكاثر بسرعة ، وتسبب تعفن الدم بوساطة جراثيم ستافيلوكوكاس .

وقبل استحداث أدوية السلفونامايد Sulphonamide في عام ١٩٣٥ ، لم يكن هناك إلا القليل مما يمكن عمله لضحايا تعفن الدم ، وكان المرض يكاد يكون قاتلا دائمًا . وقد زاد إدخال الأدوية الكيميائية من فرص الأمل في الشفاء ، وأنقذت أرواح العديد من المرضى . ثم حين اكتشف البنسلاين أو لا ، واستعملت بعده كثير من مضادات الحيويات ، تحسن الأمل في حالات تعفن الدم أكثر من ذي قبل . فهذه الأدوية قادرة على قتل الجراثيم التي تدور في تيار الدم ، وهكذا يتوقف سير المرض ، ويمكن أن نتوقع شفاء

مرض الطبيب

كان تعفن الدم الذى تسببه الجراثيم السبحية الصديدية في وقت من الأوقات سببا شائعا للوفاة ، بين الأطباء المتخصصين في علم الأمراض . وكانت العدوى عادة نتيجة لوخزة أو قطع تسببه آلة ملوثة ، بينما كان الطبيب يقوم بتشريح إحدى الجثث ، وكان المرض عادة قاتلا .

مرض الأطفال مرض الأم

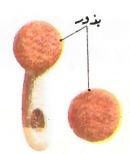
في وقت من الأوقات ، كان هناك نوع شائع جداً من تعفن الدم ، و لكنه في الوقت الحاضر غير منتشر بالمرة ، وكان يحسدث بسبب عدوى الرحم (Womb) في وقت و لادةالطفل . وهذا المرض يسمى تعفن النفاس، و حمى النفاس Puerperal Septicaemia ويحدث دائما تقريبا عنطريق الجرثومة السبحية

وقد تمت السيطرة تقريبا تماما على مرض حمى النفاس بالوسائل الحديثة للولادة ، والآن حين يحدث هذا المرض ، يمكن شفاؤ ه بمضادات الحيويات .

Fever مرض غیر منتشر في الوقت الحاضر ، بل إن نوباتهاحين تحدثتكون بسيطة نوعاً . ومنذ ربع قرن مضي فقط ، كانت الحمى القرمزية مرضا شدید الخطورة ، وكانت قاتلة أحيانا، وكانت العدوى بالجراثيم السبحية في الحلق ، كثير ا ما تنتشر في الدم ، وتسبب بهذه الطريقة

تعفن الدم بالجر اثيم السبحية.

إن الحمى القرمزية Scarlet



الجرثومة العصوية الشبيهة بعصا الطبلة ، وهي جرثومة التيتا نوس ، مكبرة حوالي ٠٠٠٥ مرة .

المتيتانوس

تحدث مرض التيتانوس جرثومة تسمى كلوستريديوم تيتانى Clostridium Tetani، ويبلغ طولها حوالى جزء واحد من عشرة آلاف جزء من السنتيمتر ، وعرضها جزء واجد من ستين ألف جزء من السنتيمتر ، وهذه الجرثومة من الكائنات حاملة البذور . ولما كانت بذرتها تتكون دائمًا عند نهاية جسم الجرثومة ، فإنها تسمى أحيانا « الجرثومة العصوية الشبيهة بعصا الطبلة Drum-stick Bacillus »

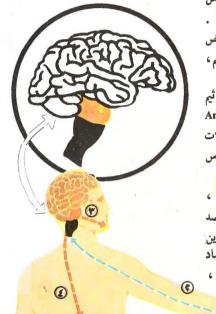
وتوجد جرثومة التيتانوس في التربة ، وفي السهاد ، والتراب ، وهكذا تجد لنفسها طريقا فيأنسجة الجسم ، حيثًا تلوث أحد هذه المواد قطعا أو إصابة . (١) وحالمًا توجد فيالأنسجة تنتج الجرثومة سمها المميز الذي ينتشر (يرتحل) إلى أعلى في الألياف العصبية (٧) وهكذا تصل إلى النخاع الشوكي Spinal Cord والمخ .

> ويحدث تأثير السم على الخلايا العصبية للجهاز العصبي المركزي ، بأن يجعل الخلايا تطلق موجات من الدفعات العصبية ، التي تسبب انقباضات عضلية مؤلمة . و لأن عضلات الفك تتأثر دائما تقريبا بالمرض ، (٣) فإنه يطلق على هذا المرض أحيانا « الفنك المقفول Lock-jaw » ، إلا أن العضلات في كل أجزاء الجسم، يمكن أن تتأثر بالمرض إذاكان هجومه شديدا (٤) .

ويعالج المصابون بالتيتانوس بثلاث طرق . فهم يعطونالينسللين لقتل جراثيم التيتانوس في الأنسجة ، ويعطون المصل المضاد للتيتانوس Anti-tetanic Serum لمعادلة مفعول السم الذي تنتجه الجراثيم ، كما يعطون الأدوية المرخية للعضلات لتقلل من انقباضات العضلات . وحتى باستعال كل هذه الأدوية ، يظل التيتانوس مع ذلك مرضا خطير ا ، كثير ا ما يؤدي إلى الوفاة .

و يمكن الوقاية من التيتانوس بشكل فعال عن طريق التطعيم Vaccination ، ويتم تطعيم معظم الأطفال في الوقت الحاضر في الوقت الذي يتم تطعيمهم فيه ضد الدفتيريا والسعال الديكي Whooping Cough . أما الأشخاص الذين لا يتم تحصيهم بهذه الوسيلة ، فإن تحصيهم يتم بأخذ جرعة من المصل المضاد للتيتانوس ، حينها يتم علاج إصاباتهم في المستشفى ، وهذه الطريقة أقل دواما ، ولكنها مفيدة تماما أ

> يرسم الخط الأزرق الطريق الذي يسلكه سم. التيتانوس على طول الألياف العصبية إلى الجهاز العصبي



المركزي. ويوضح الخط الأحمر الومضات العصبية

تسمم الطعيام

اكتسب تسمم الطعام اسم Botulism من الاسم اللاتيني (للممبار) «Botulus»، ويذكرنا ذلك بأن هذا المرض يوما ما، كان مرتبطا باستهلاك الناس للحم الممبار (أمعاء الذبائح) ، أما الآن – وسبب المرض قد أصبح مفهوما تماما – فإن المرض أصبح نادرا ، أما الحالات الفردية التي تحدث، فهي عادة نتيجة لتناول اللحوم والخضروات التي لم تحفظ في العلب بطريقة جيدة

①

ويحدث تسمم الطعام بوساطة جرثومة معروفة باسم الكلوستريديوم الممبارى Clostridium botulinum ، وهي وثيقة الصلة بجرثومة كلوستريديوم التيتانوس ، وهي مثل جرثومة التيتانوس تكون بذورا جرثومية تتمتع بالقدرة التي لا بأس بها على مقاومة الحرارة . وتوجد جرثومة كلوستريديوم الممبارى في التربة ، والخضروات ، والغبار ، وهكذا فإنها يمكن أن تجد لهـآ طريقًا بسهولة إلى الأطعمة المعلبة والمعبأة في زجاجات .

وباستعال طريقة فعالة لحفظ المأكولات وتعليبها ، فإن كلا من الجراثيم والبذور تباد بالحرارة ، التي تستعمل أثناء عمليات حفظ الطعام . فإذا كانت هذه الطريقة غير فعالة – أي أن الأطعمة لا تسخنُ جيدًا – فقد تعيش بعض البذور .

وعندما يبر د هذا الطعام ، تنمو هذه البذور ، وفي خلال أسابيع أو شهور ، تتكاثر وتنتج سمومها . وفيها بعد ، عندما تفتح الزجاجة أو علبة الطعام المحفوظ ، ويؤكل ما بها من طعام ، يتم امتصاص السم فى جسم المصاب ، حيث يحدث أعراض تسمم الطعام في خلال ساعات.

ولسم الكلوستريديوم الممبارى ميل إلى النسيج العصبي ، وهكذا فإن تأثير ه يكون بإحداث شلل ، خاصة في عضلات العينين ، والوجه ، والمرى * Oesophagus ، وهكذا يقاسي المصابون بتسمم الغذاء من الحول والسلر المزدوج ، وقد يقاسون من صعوبة في الكلام والبلغ ، وغالبًا ما تكون تحركاتهم غير منسجمة . وقد يكون المرض ممتدًا ، وتحدث الوفاة في بعضالاً حيان في خلال أسبوع .

ولما كان جزء كبير من تعبئة الطعام في زجاجات تحدث في المنزل بوسائل تكاد تكون فجة ، فإن الإنسان يتوقع حدوث تسمم الطعام بصورة أكثر انتشاراً ، مما هو في الواقع فعلا . ومع ذلك ، فإن معظم ربات البيوت يعبئن الفواك فقط مثل المشمش والفراولة ، التي لها عصير عالى الحموضة، يمنع نشاط ونمو بذور المرض.

تسمم السدم

تسمى الجراثيم التي تسبب المرض بإنتاج سموم جرثومية خارجية «الجراثيم المنتجة السمو مToxigenic» ، وهناك ثلاث فصائل على الخصوص تتميز بهذه الصفة ، وكل منها قادر على التسبب في مرض خطير قد يصل إلى الموت.

وهذه الفصائل السامة من الجراثيم تتسبب في أمر اض التيتانو سTetanus ، والدفتيريا Diphtheria ، وتسمم الطعام Botulism.

لماذا تنتج بعض فصائل الجراثيم سموما ، ولاندرى ما إذا كانت قدرة الجراثيم على إنتاج السموم تمنحها ميزة ما . وللوهلة الأولى لا يظهر ذلك ، لأن الجراثيم بقتلها ضحيتها بالسم ، تحرم نفسها من العائل الذي يمنحها الملاذ والبقاء.

وسموم الجراثيم من أنقع المسواد السامة المعروفة سما ، والسم الذي ينتجه كل نوع من الجراثيم المنتجة السموم متميز كيميائيا تماماءعن السم الذي ينتجه نوع آخر من الجراثيم ، بالرغم من أنها جميعا مواد شبهـــة باليروتين . وكذلك فإن تأثيرات مختلف السموم متنافرة تماما . فالسم الذي تنتجه جر ثومة التيتانوس – على سبيل المثال - يسبب تقلصا عضليا ، في حين أن جرثومــة التسمم الغذائى، تسبب شللا ارتخانيا Flaccid Paralysis . أما السم الذي تنتجــه جراثيم الدفتيريا، فله تأثير مهبط على التمثيل الغذائي Metabolism للجسم ، كما أن له أثرا سميا شديد اعلى عضلة القلب.





اشهر هذا الاسم فى تاريخ الغناء العربى ، وزاده شهرة ولمعاناً ، أنه مر بالأفلام المصرية فى لون من الغناء المسرحى . وكان من حق دنانبر علينا فى عصر الموسيقى والمسرح أن نذكرها ، وقد استعبر اسمها وشخصيتها فى هذا الجيل، حتى أصبح لها وجو دمعنوى ، يفيد منه نجوم النهضة الموسيقية الحاضرة .

ودنانير هي المغنية المبدعة ، والمطربة المؤلفة ، والملحنة الملهمة ، والحافظة الراوية ، والشاعرة المثقفة ، وأخيراً الأبية الوفية . وهي الجامعة في مزاياها بين جمال وجهها ، وحسن ظرفها ، وكمال أدمها . وهذه كلهاصفات امتازت مها دنانير ، فأحلما قصور الوزراء ومجالس الأمراء والحلفاء .

كانت دنانبر جارية لرجل بالمدينة ، اشتراها منه يحيى بن خالد البرمكى ، ومالبث أن أعتقها . وقد تنقلت فى ثقافتها الفنية بين كبار أعلام الغناء فى العصر العباسى من أمثال إبراهيم الموصلى ، وابنه إسحاق، وابن جامع وغيرهم . كما تتلمذت فى العزف بالعود على «زلزل» ، وهو من هو فى البراغة والابتكار وخلق الأنغام .

وألفت دناتير لحناً من ألحانها الساحرة فأعجبت به . وأبلغت مولاها يحيى خبر هذا اللحن ، فخشى أن تكون قد بالغت في تقدير إنتاجها ؛ فقال لإبراهيم الموصلي أستاذها : «إن ابنتك دنانير قد عملت لحناً وأعجبت به ، فقلت لها لا يشتد إعجابك حتى تعرضيه على شيخك ، فامض إليها كي تعرضه عليك » . فضى إبراهيم إليها ، وإذا الستارة قد نصبت ، فسلم عليها من وراء الستارة ، فردت السلام وقالت : «يا أبت ، أعرض عليك لحناً قد تقدم لا شك إليك خبره ، وقد سمعت الوزير يقول إن الناس يفتنون بغنائهم فيعجبهم منه مالا يعجب غيرهم ، وقد خشيت على اللحن أن يكون كذلك » . فقال إبراهيم : «هات» . فأخذت دنانير العود وتغنت باللحن ، فأعجب إبراهيم غاية العجب، واستخفه الطرب، واستعاده مراراً طالبا فيه موضعاً يصلحه ويغيره عليها لتأخذه عنه ، فما استطاع إلى ذلك سبيلا . فقال لهما : أحسنت يا ابنتي ، وإن لحنك لتأخذه عنه ، فما استطاع إلى ذلك سبيلا . فقال لهما : أحسنت يا ابنتي ، وإن لحنك

كالذهب المصنى». ثم خرج فسأله يحيى بن خالد: «كيف رأيت صنعة ابنتك دنانبر؟» قال إبراهيم: « أعز الله الوزير ، والله ما يحسن كثير من خذاق المغنين مثل هذه الصنعة ».

وكانت دنانبر تسجل فى ذاكرتها إنتاج إبراهيم الموصلي، وتعيد ما تسمعه منه، فتحكيه فى أمانة ، وتؤديه فى صدق وبراعة ، كأنه تكرار لصوت صاحبه ، حتى قال إبراهيم ليحيى البرمكى : «متى فقدتنى و دنانبر باقية ، فما فقدتنى » .

مكانتها الفتية

وغنت محضرة الرشيد فسحرته بغنائها . وكان لما استولى عليه من فنونها البارعة ، ورقة ظرفها ، وبديع محاسما ، أن زاد كلفاً بزيارة مولاها ، وبالغ فى الإكثار من هذه الزيارة، والإفراط فى الاسماع إلى دنانير ، حتى شكته زبيدة إلى أهله وعمومته ، فعاتبوه على ذلك .

وبلغ من مكانة دنانير عند مولاها يحيى ،أن كان نخرج عنها كفارة الصوم فى شهر رمضان عن كل يوم ألف دينار . وهذه المبالغة فى الفدية دليل على ما كان لها من القيمة عنده ، حيث تبلغ النفقة عليها فى شهر واحد ثلاثين ألف دينار ، وهو من الكثرة . ممالا يعرف له نظير ، ولم يسمع به لغير دنانير . ولم يكن إفطارها فى رمضان عن استهتار أو تهاون ، إنما سببه مرض معوى أصيبت به ، فجعلها لاتصبر عن تناول الطعام مذة طويلة .

وفاء لايعدله وفساء

وعلى الرغم من أن يحيى البرمكى قد أعتقها ، فقد لازمت البرامكة وغنت ليالى أفر احهم ، فكانت متعة أسماعهم وأرواحهم وأبصارهم، حتى نسبت إليهم فلقبت « دنانير البرمكية » . وظلت فيهم حتى شهدت نكبتهم التاريخية المشهورة آلتى نكبهم بها الرشيد .

وبعد هذه المكارثة دعاها الرشيدوأمرهابالغناء فأبت ، وقالت: «يا أمر المؤمنين، إنى آليت ألا أغنى بعد سيدى أبداً » فغضب الرشيد وأمر بصفعها فصفعت ، وأمرت بالوقوف ، وأكرهت على أن تمسك بالعود . فما كادت تفعل حتى غلب على غنائها البكاء ، وهي تنوح :

يا دار سلمى بنازح السند بين الثنايا ومسقط اللبـد لما رأيت الديار قد درست -أيقنت أن النعيم لم يعـد

وقد أثارت نغمة الوفاء الصادرة من قلبها الجريح في نفس الرُّشيد عطفاً عليها ، فأمر بأن تترك وشأنها . فما جف لهما دمع حتى لحقت بالبرامكة .

مؤلفها في الأعساني

وقد هام بها الشعراء، وتغنى بها منهم أبو حفص الشطرنجي، حيث يقول في شعر مطلعه: هـنـدى دنانىر تنسانى فأذكرها وكيف تنسى محبآ ليس ينساها

ولم يكن شأن دنانير موقوفاً على الطرب والغناء تلحيناً وأداء ، بل كان ذلك شأنها أيضاً في التأليف . فقد صنفت كتاباً في الأغاني دل على مكانتها العلمية ، وعلى سمو قدرها الفني . فهي لم تكتف عمثل ما صنعه نظراؤها من التغني أو العزف ، والتلحين والتطريب ، بل سمت إلى مقام التأليف والتصنيف، فجمعت خلاصة أغاني مدرسة فنية كبيرة ، كان أساتذتها أعلام العصر كله . وإن كنا نأسف لضياع هذا الأثر القيم من حوزة التاريخ .

ولعل الذى سماها دنانير قد أصاب التفاؤل ، وبلغ فيه المنتهى . فلقد كانت دنانير ثروة وكنزاً ورأس مال ، لا من الذهب الذاهب الفانى ، بل من الفن الرفيع الباقى .

كيف تحصل على نسختك

- اطلب نسختك من باعة الصحف والأكشاك والمكتبات في كل مدن الدول العربية إذا لم تشمكن من الحصول على عدد من الأعداد انصبل ب:
- في ج. م.ع: الاستكراكات إدارة التوزيع مبنى مؤسسة الأهرام شارع البحارة القاهرة
- ف البلاد العربية : الشركة الشرقية النشر والتوزيع سبيروب ص ب ١٤٨٩
- أرسل حوالة بربيدية بمبلغ ١٢ مليما في ج٠ م٠ع وليرة ونصب ف بالنسبة للدول العربية بما في ذلك مصاريف البرسيد

مطلع الاهسسرام التجارتة

سعرالتسخة

ع م ع --- د ا مليم

سوريا ـ ـ ـ مهرا ل.س

الأردن ١٢٥ فلسا

العسراق ___ فلسا

الكوست ـ ـ ـ - ١٥٠ فلسا

البحرتين ___ فلس

فقلسر ___ فلس

المساف و ٠٠ الس

رساضية

إن هذا التحسن المطرد يرجع بالتأكيد إلى العلم . والنتائج المذهلة التي تتحقق بانتظام كل عام ترجع إلى ثلاثة عوامل :

- _ إدراك متزايد لخصائص الجسم البشرى .
- _ إعداد دقيق وعلمي لهذا الجسمٰ بفضل طرق التدريب الجديدة .
 - ــ استخدام المهمات والمعدات والأدوات الفنية المتطورة .

الطب السربيامني

إن الطبيب شخصية تتزايد أهميتها كل يوم فى عالم الرياضة . والواقع أنه لكى يمكن التوصل إلى إنجازات جديدة ، وتحقيق أرقام قياسية جديدة ، لابد من الحصول على المزيد من القدرات البشرية ، أو بعبارة أخرى ، إنتاج قدر أكبر من الطاقة ، والمزيد من القدرة على مقاومة التعب ، وتحقيق انعكاسات عصبية أكثر سرعة . إن عداء المائة متر الذى يستطيع أن يبدأ العدو قبل منافسه بمقدار

عشر ثانية بمجرد إطلاق إشارة البدء، يستطيع بذلك أن يكسب مترا في مرحلة البداية . فالطبيب إذن يدرس جسم المالة من أما من أما

فالطبيب إذن يدرس جسم الرياضي ، ويستخدم أجهزة المعقدة (من بينها جهاز قياس ضغط اللهم) لقياس ردود الفعل عندما يواجه الجسم حالة التعب، ويضع نومه وراحته، وقديعطيه بعض المواد التي تساعد على زيادة نشاطه مثل سكر الدكستر وز إلى الجلوكوز أو سكر الدكستر وز إلى وهكذا طبقا لاحتياجاته . وبهذه وعقله أن يبقيا في حالة لياقة تامة، وادرين على بذل أقصى إمكانياتهما.



إذا تصورنا شخصين لهما نفس العمر ، والوزن، والتكوين، والقوة،

وكان عليهماأن يجريا لمسافة ٥٠٠ متر ، وأنه عند وصولهما لنهاية المسافة ، كان أحدهما يلهث ، وقد احمرت بشرته واحتقنت ، وزادت ضربات قلبه زيادة هائلة ، بينها كان الآخر في حالته الطبيعية أو يكاد . ترى ما هو السبب في هذا التباين بينهما ؟ إن الأمر بسيط ، فإن الشخص الأخير كان مدربا .

جهاز لقياس النشاط التنفسي للرياضي

أثناء تعرضه لمجهود (المشي فوق

حصيرة متحركة) .

إن التدريب هو السر الأساسي في كل أنواع الرياضة ، وهو الإعداد الجسماني والعقلى المستمر والتدريجي للرياضيين ، بهدف الوصول بهم إلى الحالة التي تمكنهم من الوصول إلى أقصى إمكاناتهم .

والتدريب عملية فسيولوچية تستخدم بقصد تحسين كل ، أو معظم وظائف أعضاء الجسم ، لا سيا وأن الطاقة الكامنة فى الجسم البشرى طاقة غير عادية فى الواقع . والتدريب أولا وقبل كل شيء ، يسمح بزيادة السعة الحيوية ، أى الحد الأقصى



أبوظيي ____ فلس

ربيال

شلنات

وت شا

وناسيو

دراهم

السعودية ____ ؟

لسيسيا ـ ـ ـ ـ

الجرائر___

ىتوىسى - - - - 9

المغرب ---- ٣

0 ----

السودان --- ١٥٠

> وفى أثنـــاء التدريب ، يتكيف الجهاز الدوري هو الآخر مع الجهد المبذول، فيزداد حجم القلب عن الحجم الطبيعي (وهو ما يسمى بقلب الرياضي) ، ويقل عدد ضرباته فيصبح من ٦٠ إلى ٧٠ نبضة في الدقيقة أو أقل ، بدلا من ٧٠ أو ٨٠ نبضة ، وبذلك تتاح للقلب فرصة أطول للراحة . وفي نفس الوقت تزداد كمية الدم المتدفقة مع كل انقباضة من انقباضات القلب من ٢٠سم إلى ٧٥سم ور بما أكثر. وبذلك يعتاد القلب على تحمل الجهد الجبار الذي يتطلبه السباق أو التنافس. والتدريب يعمل أيضا على زيادة كتلة العضلات ، وبذلك يزداد حجم الأنسجة . ولما كانت القوة العضلية تتناسب مع مساحة مقطع العضلة ، فإنها تزداد بازدياد حجم هذه الأخيرة . وللتدليل على ذلك



نی ذراع رماضی مدرب

ہے ذراعے اشخص عیمومدرپ

في هـــدا العـــدد في العسدد القسادم

- هيا درسيان. اليوشان الكبرى . الدول و ميرسيات يوغوسلافيا : من الناحية الاقتصادية .
 - يوغوسلافيا ؛ من الناحية ، و مستواطئ . اشتجاد الستنوب . روما في العصور الوسطى والحديثة .
- المصارف والتجارة في عصر التحصة · تسمم الدم وتعنف المسدم -
 - - روب رت سيدى.

د سيوكسيسيان ٠

تاريخ سويسرا . لورسنو الأفتخم -

انتخابات الريّاسة في أمريكا

" CONOSCERE "

1958 Pour tout le monde Fabbri, Milan 1971 TRADEXIM SA - Genève autorisation pour l'édition arabe مصابيح التفريع الكهربات . پاوتو دال بوكسو توسكا سيلل الناشر؛ شركة ترادكسيم شركة مساهمة سوسيرية الچنيث

رساضية

يكني أن نلاحظ العضلة ذات الرأسين في ذراع المصارع ، أو عضلات فخذ راكب

إن العضلة التي تخضع للتدريب تنموفها شبكة الأوعية الدموية الشعرية ، وبذلك تسمح بجلب كمية أكبر من الدم إليها ، وبالتالى تحصل على التغذية اللازمة في الوقت المناسب . والأمر لا يقتصر على ذلك ، وكما رأينا ، فإن الدم الواصل إلى عضلات الرياضي يكون مشبعا بالأوكسيچين، وهذا الأوكسيچين هو العامل الذي يقوم بحرق حامض اللينيك ، وهو المادة السمية التي تتكون في العضلات نتيجة لبذل الجهد. ولذلك فإن الرياضي الذي يحصل على تدريب جيد ، يمكنه أن يتخلص من آثار التعب أسرع من غبره.

وأخيراً فإن التدريب يعمل على توافق الحركات النافعة ، وعلى تجنب الحركات التي لا داعي لها، وعلى عدم تشغيل سوى العضلات الضرورية لأداء العمل|لمطلوب،

إن الشخص المدرب لديه طباقة أكبرمن الشخص غيرالمدرسب



الطاقة ٣٠ ٪

مع تحقيق أقصى إنتاج ممكن . كما أنه يودى إلى الاقتصاد في النشاط ، فالشخص غير المدريب لا يستطيع أن يحصل من تشغيل عضلاته على أكثر من ٢٠٪ من طاقتها، في حين أن الشخص المدرب يحصل منها على ٣٠٪.

وهذا هو السبب في أن العداء العظيم زاتوپيك Zatopeck ،الذي فاز بأربع جوائز أوليميية وبجائزتين عالميتين في السباق على الأقدام ، يقوم بالتدريب على مسافات تزيد عشرة أضعاف على المسافات التي سيتبارى عليها . فضلا عن ذلك فإنه كان يجرى عدةمراتڧاليوم لمسافة • • ٤متر ڧي ٥٥ ثانية ، ثم يستريح دقيقتين ، ويعاود الجرى على نفس المسافة ، ثم يستريح دقيقتين أخريين، ثم يعاود الجرى للمرة الثالثة بنفس الطريقة . فإذا ما قام رياضي بالتدريب بمثل هذا الانتظام الرائع ، فإنه يطوع رئتيه وقلبه وعضلاته ، ويزيد من كمية الأوكسيچين المحترنة ، ويتخلص من السميات ، وبذلك يمكنه أن يعاود العمل ، لأن تلك الأعضاء قد وصلت إلى حد اللياقة الذي يمكنها من

التجهر زات والمعسدات

فی كل مرة تجرى فها مقابلات دولية على مستوى عالِ فی ألعاب القوى وغير ها

من الألعاب الرياضية، كدورات الألعــاب الأولىمپية والبطولات العالمية وما شأمها ، فإننا نشعر بالدهشة إزاء العدد الهائل من الأمريكيين والسوڤييت الذين يحصلون على معظم الجوائز .

وتفسر ذلك في غاية البساطة،

الرمث (الطوف) الثابت في داخل حمام السباحة ، يمكن المهتمين برياضة التجذيف من التدريب.

ذلك أن التربية الرياضية للشباب في تلك البلاد تبدأ منذ الطفولة ، وفي المدارس بالذات. والمدارس هناك مجهزة بصالات الألعاب الرياضية ، وحمامات السباحة ، والملاعب التي يزاول فها التلاميذ الألعاب الرياضية على نطاق واسع . لذلك فإنه من الطبيعي أن يبرز من بين الأعداد الهائلة من هؤلاء التلاميذ بعض الموهوبين. وهؤلاء يعهد مهم إلى الخبراء من المدريين، الذين يجعلون منهم أبطالاً دوليين ، يهتمون بجمع

والرياضة لا يمكن أن تتقدم بدون المال ، فإن الفرد الذي يولد بطلا ، أي أنه يكون متميز ا منذ البداية بحسم واستعدادات خاصة ، لابد أن يتم « اكتشافه »، وانتقاؤه، و إعداده ، ومن الطبيعي أن يتطلب كل ذلك وسائل فنية كاملة ، ومتفَّنة ، و باهظة التكاليف .

أسواع الرساضية المحسد لمقة

جرت العادة على تقسيم الرياضات إلى مجموعات مستقلة حسب خصائصها . وفيا يلى بيان شامل مهذا التقسم :

ألعاب القوى الخفيفة: وهي رياضة تجرى مزاولتها بأدوات خاصة أو بدونها ، مثل سباقات الجرى ،ورياضات القذف المنوعة .

ألعاب القوى الثقيلة: وهي رياضات تتطلب درجة كبيرة من القوة الجسمانية، مثل المصارعة الرومانية ، والمصارعة الحرة ، والمصارعة الياپانية أو الحودو ، ورفع

الرياضة التقليدية القديمة: (عدا ألعابالقوى) مثل الجمباز ، وركوب الخيل ، والسباحة ، والملاكمة .

الرياضة بالكرة المنفوخة: مثل كرةالقدم، وكرة السلة، والكرةالطائرة والرجبي. الوياضة بالكرةالصغيرةومعدات أخرى : مثل التنس، والبنج ينج ، والجولف، والبيسبول، والكريكيت، والهوكي على الحشائش، والهوكي على الجليد، والهوكي بالقباقيب ذات العجل ، واليولو ، والبولنج .

الرياضة بأدوات ومعدات مختلفة: مثل الشيش، والرماية، والتجذيف، والشراع، والپاتيناج ،وتسلق الجبال ، والتزحلق على الجليد ، والصيد برا وبحرا .

الرياضة الآلية: مثل ركوب الدراجات ، والدراجات البخارية ، وسباق السيارات ، والقوارب ذات المحركات ، والطير ان ، والطير ان الشراعي ، والكارتنج

الرياضة الشتوية : مثل الترحلق على الثلوج ، وسباق الزحافات على الجليد، والانزلاق بالزحافات .

وإلى كل هذه الأنواع ، تضاف بعض أنواع من الرياضة ذات طابع خاص، مثل الصيد في أعماق البحار ، وكرة الباسك ، والرماية بالقوس ، والهبوط بالمظلات ، والتزحلق على الماء ، إلى غير ذلك .

تنظيم الربيان

يوجد اتحاد أهلي خاص لكل نوع من أنواع الرياضات الهـامة ، ويضم هذا الانحاد مختلف الجمعيات التي تشمل عادة آلاف الأعضاء . وهكذا نجد في بعض البلاداتحادا لكل تخصص ياضي ،سواءكان فرديا أو جماعيا. وكل ناد من الأندية الرياضية بجب أن يتبع الاتحاد الخاص به . وهناك الاتحادات الأهلية التي تتصل بالهيئات الدولية، والاتحادات المتخصصة (A.S.S.U–U.F.O.L.E.P.) التي تضم الاتحادات التعاونية أو اتحادات|التعلم . ومجموع الاتحادات الأهلية والمتخصصة تشر ف عليه اللحنة الأهلية للرياضة.